

教育部中外语言交流合作中心

国际中文教育研究课题重点资助项目 (21YH14B) 研究成果

(初级上册)

活力中文

Dynamic Chinese

总主编 周金声

主编 郑继娥

副主编 马新军 陈样琳

英文翻译 何宜生 (Ethan Hill)

编者 马新军 王连荣 龙宇光

陈明泓 陈样琳 郑继娥

黄雅琳


Sinolingua
华语教学出版社

First Edition 2024

ISBN 978-7-5138-2477-4

Copyright 2024 by Sinolingua Co., Ltd

Published by Sinolingua Co., Ltd

24 Baiwanzhuang Street, Beijing 100037, China

Tel: (86)10-68320585, 68997826

Fax: (86)10-68997826, 68326333

<http://www.sinolingua.com.cn>

E-mail: hyjx@sinolingua.com.cn

Facebook: www.facebook.com/sinolingua

Printed by Beijing Zhongke Printing Co., Ltd

Printed in the People's Republic of China



现代中国通用语言文字（简称“中文”）经历百年发展，形成了既定的现代生活语文事实，无数立志“摆脱印欧语干扰”（朱德熙）的学者，孜孜以求地“构建基于汉语研究、符合汉语语言事实的语法框架与体系”（陆俭明），为一百年前章太炎设想的中国“语言文字之学”奠定了基础。近五年来，本团队在汲取前人智慧的基础上提出了构建以汉字为主导的“中华文字语言学”系统论，尝试应用“字词本位语用教学”观，依据《国际汉语教学通用课程大纲（修订版）》（北京语言大学出版社2014年5月第1版）的“常用汉字表”和“常用汉语词语表”，编写出新型教材《活力中文》，在国际中文教学实验中获得了明显成效。

2021年教育部语合中心发布《国际中文教育中文水平等级标准》（简称《标准》），提出了音节、汉字、词汇、语法“四维基准”。本团队依据该《标准》新编的教材《活力中文》有幸获批语合中心2021年度重点研究项目，本教材是综合发挥“四维基准”功能和助力《标准》推广的新形态特色教材。我们的编写理念和新教材教法的特点是：

一、把准中文形音义的命脉，秉持“字词本位语用教学”观

中文仿佛由相互依存的音意表达系统和形意表达系统的两条轨道组成，通向思想的殿堂，输入输出丰富多彩的思维信息。形义表达系统中的“文”是最初的图形表意独体符号，“字”是由“文”派生出来的形义、形音结合符号，音节与声调结合的表意单位就是“词”，书写的文字符号与语音结合构成“字词”。形音义高度结合的单音节字词与多音节词语皆为中文表达的基本结构单位，这是中文区别于其他拼音语言符号的最突出的特点，所以中文既有“字典”，也有“词典”，两者缺一不可。思想是表达之源，用字还是选词，可以在表达主体大脑中自如转换。

古代语文体系中单音节字词占常用词语的65%以上，现代语文体系中双音节和多音节词占常用词语的63%以上，但绝大多数多音节词语都是基于单音节字词的本义组合而成的。从《标准》提供的字词与词语数据来看，一级字词表中单音节汉字占常用词汇的60%，二级字词表中单音节汉字占常用词汇的47%，三级字词表中单音节汉字占常用词汇的40%……七~九级的单音节汉字占常用词汇的21%。根据《中国语言文字事业发展报告(2017)》统计，“2016年度媒体使用的汉字总字次为9.75亿，字种数为12,041种，覆盖整个语料80%的高频汉字

585个,覆盖整个语料90%的高频汉字941个,覆盖整个语料99%的高频汉字2,378个。……词种数计245万多,覆盖率达80%的词语4,867个,覆盖率达90%的词语13,892个,覆盖率达95%的词语32,829个,覆盖率达99%的词语240,916个。”表明单音节字词数量并不多,最高水平九级要求掌握的汉字是3000个,而由这些汉字组合的词语至少要掌握的是5636个,多数多音节词语可以在懂得原字本义的基础上无师自明。这说明,中文的基础单音节字具有很强的构词能力^①。中文常用字词像砖石积木,可以组构起沟通四海的信息桥梁,营造出韵味无穷的思想殿堂,具有超强的活力。“3000汉字已可覆盖99.64%……从覆盖率上看,汉字的覆盖能力最强,汉语词的覆盖能力最弱”,“对我们母语是汉语的人来说,掌握了这3500字,就具备了理解70000个词的基本条件”。^②按照高频字与高频词的比例计算,平均每个汉字能构成合成词20个。显然,以汉字为基础学习中文有明显优势。通过掌握高频汉字,可以达到对语料的理解度,是掌握同等字数的高频词语对语料的理解度的八倍以上。

因此,我们认为《标准》初等三级归纳的900个高频字是中文教学的节点,一旦突破这个节点,中文学习就会进入豁然开朗的桃花源。

二、图文讲练,以字教语,注音辅助培养汉字思维能力

“语言在本质上是人脑的一种机能,其初始状态是基因的表达,通过大脑神经回路来实现,语言本质是人类思维的载体”(杨亦鸣),甚至“是思想的直接现实”(马克思)。“思维方式是实现思维能力的一种方法,与特定的语言联系在一起,因而不同民族是不一样的。”^③语言大师赵元任也认为“在中国人的观念里,‘字’是中心主题,‘词’在许多不同的意义上都是辅助性的副题,节奏给汉语裁定了这一样式。”^④二千多年的“书同文”造就了中国人单音节字思维模式,形成了“读图”的特点,察观汉字“恍如目击事物之实现”,“隐喻昭然可睹”。^⑤从字与音义关系来看,汉语语音因为“单音节”的特点在区别意义上较为依赖文字,在语音交流过程中常常会出现同音异意(同音异字)的现象,产生种种误解,从汉字入手辨识积累词汇,就可以避免误会,提高教学效率。

因此,本教材将900常用字分配到每一单元,作为教学的基本单位。用认读汉字直接教语音的方式教中文,通过“图文说字”展示有字根意义的常用字的形意结合特点,尝试介绍汉字的构成,在形、音、义的相互关系中解读汉字的结构及其蕴含的文化信息,以此激发学生的好奇心和学习热情,帮助他们辨识其形义和音义,同时结合生活话题教学组词,逐步促

① 李绍林. 对外汉语教学基础词语的难度分析 [J]. 语言文字应用, 2007(3):60.

② 张凯. 汉语构词基本字的统计分析 [J]. 语言教学与研究, 1997(1):47-50.

③ 徐通锵. 汉语字本位语法导论 [M]. 济南: 山东教育出版社, 2008:58.

④ 赵元任. 语言问题 [M]. 上海: 商务印书馆, 1986: 140.

⑤ 骆冬青, 唐闻君. 立象尽意: 再论汉字的“图象先于声音” [J]. 湘潭大学学报(哲学社会科学版), 2017(3):99.

进他们建立起由形解意、借字辨音义的思维习惯。

三、贴近生活，采用话题，实现文语并进的教学策略

“自从汉字成了汉语的单音词（后来是语素）之后，汉字就不单是用来为汉语表音的外在的符号，而是走进了汉语的语义层，成为内在的结构因子，具备了语言的灵性，参与了汉语词汇系统和语法系统的衍生和构筑。”^①赵元任也认为中文是“一字一言的文字”。^②大多数单音节语音语义都可以对应一个字词，所以即使对话我们也往往说：“请一个字一个字地说清楚”，是“弓长张的张”。在句法方面，中文也主要是靠虚字词和语序来体现语法意义，多以主述结构成句，是一种意合语言，与西方语言要靠句法结构表意不同，只要用对了字词意义，怎么拼合都可以表达基本意思。如果表达主体通过规范的语料示范和语用训练，掌握了基本的句法，形成了规范的语感逻辑，就能表达得更加准确。

汉语单音节字词始终保持着根词、基本词、常用词的核心地位，而且使用频次最高、最有派生能力，其中的独体字更是形音义明确，长期稳定不变，构词能力极强。少量封闭的单音核心字词与大量开放的一般词、多音节词精巧地构筑了汉语的庞大而能动的词汇系统。帮助国际学生尽快掌握和学会最小的表意基本单位——字，即单音节词，是学习中文的关键，可以“毕其功于一役”。高效的中文教学应是语文并进、字词并用的。

本教材每一个单元都设计了一个生活主题，从使用频率最高的一级字词入手，甚至从基本数字和“子”“人”“个”这样比较简单的形象化强的独体字进行讲解，同时选择与这些字关系紧密的常用词语 15 个左右，密切结合学生日常生活中经常用到的话题，比如“这是多少”“你叫什么名字”等编写对话、短文，指导学生进行生活语用练习，帮助学生在认读理解字词的基础上学会日常会话，达到培养会识读汉字的中文人才这一目标。我们多年的教研经验证明，将字词认读识记与生活语用相结合，是培养学生中文能力最有效的途径。

四、拓展字组，意合成句，用典型句式培养规范语感

所谓中国语文能力，就是指语用主体能够灵活自如地调动和选择大脑储存的一定数量的字词，规范地表达思想的能力。其基本要素是字词量和规范语感。中文虽然不像西语那样需要语法结构精准表意，但也有一定的字词搭配的逻辑规范性，让学生快速掌握常用规范的语法习惯，有利于提高精准表达能力。本教材一方面着力通过“字词讲练”“字词扩展”专栏讲解和练习，帮助学生快速掌握组字扩词能力，另一方面通过“情景对话”“语法讲解”和“语法练习”帮助学生掌握规范的表达句式。

① 李如龙. 汉语和汉字的互动与和谐发展 [J]. 吉林大学社会科学学报, 2009(2):115.

② 赵元任. 语言问题 [M]. 上海: 商务印书馆, 1986: 177.

本教材将《标准》概括的语法点分别安排在每一个单元，作为该单元的语法要点进行教学，有意识地用规范常用的口语例句为题，突出该单元的重点，强调精讲多练，用示范句增强学生的规范语感。同时，本教材借鉴和综合各种教学法的经验，灵活运用，努力设计激发学生感官悟性的情景练习，将语法点渗透其中，由识读字词到组词造句，再到对话语篇，着重进行认读听说训练，讲练的语料围绕单元主题，有生活交际范文，有对话、故事，或者散文、韵文，还有经典诗文作品，通过图片法、动作演示法、视频法、对比拓展法、情景表演法等营造浸润式学习环境，从而培养学生规范的组词造句和识字说话的能力。所谓“人之立言，因字而生句，积句而成章，积章而成篇。……振本而未从，知一而万毕矣。”（刘勰《文心雕龙》）

五、适当书写，力行习得，注重指导学生的学习方法

语文能力本质上是一种语文知识通过实践练习转化成心理机制与肌肉运动协调表达的智能。从认知心理学来看，通过眼口耳和肢体体验获得的信息记忆会更加深刻和长久。汉字具有立体感、形象感和美感，多数字的造字结构有规律性，适当指导学生进行书写练习，熟悉结构顺序，对大脑皮层会产生细微的刺激，更容易记忆。本教材有意识地将硬笔书法引入汉字笔画笔顺指导练习之中，不但讲述了汉字的结构，还展示了汉字的形态美，能唤起学生的审美兴趣。教学前期主要进行汉字书写基本笔画、结构的讲解和训练，之后将整理出的偏旁部首分类表分批在各单元中展示，特意对带有字根意义的独体字和部首加上图画和甲骨文，提示其本源意义，揭示其审美特点，附加“识记规律与方法”研究，进行学习方法指导，便于学生课后自己拓展训练。

仅仅靠课堂教学是远远不够的。本教材专门设计了“力行习得”栏目，主要指导学生在课外进行习得演练。本栏目设计了许多操作性强的作业，介绍了学习方法，切实帮助学生通过自习实践有效提高中文听读说写能力。此外，教材还设计了“文化常识”“别有意味”等栏目，激发学生拓展知识、探究学习的兴趣。

在“资源共享”栏目中罗列一些有助于习得的网络资讯、网站名称，方便学生进行相关搜索，以二维码形式存储相关学习资料，开发智慧教学课程，提供移动平台学习软件，落实课堂内外、线上线下自助互动学习活动。

六、从俗到雅，引入经典，用高品位文化浸润中文教学

语文塑造思维心智模式，是构成人类精神文化的基本要素。洪堡特说：“从语言中可以辨识出每一种文化状态。”^① 中文教学本身就是文化教学。我们主张由浅入深、由俗到雅地

^① 洪堡特·论人类语言结构的差异及其对人类精神发展的影响 [M]. 姚小平, 译. 北京: 商务印书馆, 1997:312.

浸润式地以文化人。本教材中，前十个单元主要设计中外互译的“课堂用语”，中间十个单元设计中外互译的“日常用语”，后十个单元特地设计了中外互译的“俗语警句”，尝试把体现中华民族文化特色和精神风貌的格言俗语，比如“礼之用，和为贵”“学而时习之，不亦乐乎”“世上无难事，只怕有心人”“不忘初心”等等附加在每一单元，有时将一些经典话语直接作为语料进行讲解练习，倡导学生背诵，以积累语汇，提高语感和语用能力。这些影响中华民族数百上千年的名言警句是中华文明和伦理意识的写照，既可以丰富学生的语汇，又可以使学生深入了解深层次的中华文化，最终潜移默化地融入他们的心灵。

总之，《活力中文》初级（上、下册），以《标准》初等一二三级的900个汉字、精选500个相关词语分配到29个单元（除第〇单元），每单元约40个左右的字词。同时将编写与之配套的《中文听说》《汉字魔方》，依然主要依据这1400个字词进行编写，以对应相关课程教学。这些内容是学生一年的学习量，如果每周教一个单元，那么学生平均每周掌握的字词就是45个左右，相当于每天掌握6个。完成这部教材的学习后，学生基本上都可以达到现行HSK4级水平。

编者

2023年7月22日

编写与教学说明

Compiling and Teaching Instructions

English



适用对象

《活力中文》主要面向第一语言非中文的成年学习者，中文零起点或具有1~3个月中文学习基础者都适用。初级分上、下2册，共30个单元，可供设有本科学历教育的“初级中文”综合课教学使用一年，非学历教育的教学单位可以根据自己的教学对象和教学目标灵活选用。

教材目标

学完本初级教材，学生能够具备简单的用中文进行社会交际的能力，能用中文完成日常生活、学习、工作、社会交往等有限的交际和表达，并了解与所学主题相关的中国文化知识，具备初步跨文化交际能力。

具备初步的中文听、说、读、写能力，能就熟悉的话题进行简短交流。

听 Listening

能听懂所学话题的对话或短文，能通过图片、实物等辅助手段理解基本信息。能通过手势、表情、语音、语调等获取主要信息。

说 Speaking

具备初步的口头表达能力，从能用所学词语进行简单对话，到能使用较复杂的句式进行交流和讨论，发音比较标准，语速从不低于100字/分钟逐步达到180字/分钟。

读 Reading

能准确认读所学音节、汉字和词汇，能读懂所学话题任务内容，阅读速度从不低于80字/分钟逐步提高到120字/分钟，从能够识别日常生活常见标识到能利用字词典理解语言材料，从能在便条、表格、地图中获取基本信息到初步具备略读、跳读等阅读技能。

写 Writing

能够掌握初等手写汉字300个，了解汉字笔画、笔顺、结构、部首等基本知识，认识汉字标点符号。能基本正确抄写汉字，速度从10字/分钟提高到不低于20字/分钟。具备初步的书面交流和表达能力，能填写个人信息，书写便条、邮件，语句基本通顺，字数达200字。

能够完成涉及个人信息、日常起居、家庭学校、兴趣爱好、交通天气等与生活、学习、工作话题相关的交际任务。

掌握简单的学习策略、交际策略，初步了解与所学话题相关的中国文化知识，具有初步的跨文化交际意识。

只要掌握了本教材的内容，每个学生都能达到现行 HSK4 级水平。

教材体例

一 认读字词

1. 学习汉字（31~32 个汉字，按照“字、拼音、译文”排序）
2. 字词—词语（次序为：A—B、AB、拼音、译文）

二 字词讲解

1. 汉字讲解（10 个汉字，按照“字—图—古文字—构形—结构—笔顺—组词”排列）
2. 字词扩展（链条形、宝塔形、台阶形）

三 情境对话

1. 对话展示：提供 1~2 个对话，有的加一段短文。
2. 语法讲解：简要介绍 2~3 个语法点。
3. 语法练习：针对语法，设计相应的练习题。

四 识记书写

1. 汉字知识：包括笔画、笔顺、汉字结构、汉字部首等。
2. 汉字书写：田字格呈现重点汉字的笔顺（1~9 课），或汉字的偏旁构成。
3. 明辨巧记：分辨形近字，引导识记汉字的方法和思路。

五 力行习得

目的是设计合适的课后作业，并提供有效的学习资源、学习方法的指导。

六 文化常识

主要结合主题、课文内容，介绍一些喜闻乐见的熟语和文化。

1. 别有意味：利用 1~2 条熟语启发学生领悟中国语言文字词句的言外之意。
2. 相关文化：选取最能代表中华文化特色的点和地域特色文化，提供英文译文。

七 课堂用语 / 生活用语

提供常用的课堂和生活用语。

教材特色

一 以话题集字，用字词教语

《活力中文》初级（上、下册）通过主题来确定相关的汉字。从《活力中文》初级（上册）为例，主题主要有识别数量、问候介绍、认识人体、年月时间、日常购物、家人亲友、友好交际、校园生活、学习生活、出游旅行、方位处所、比较辨识、品味美食、天气季节等，这些主题基本涵盖《标准》一二级提到的话题任务内容，每个主题下选字 31 个左右。《活力中文》初级（上、下册）基本涵盖《等级标准》初等三级 900 字，其中上册以《标准》一二级字为主，下册则以三级字为主。每单元主题都以能体现该单元语法点的生活用语例句呈现，以达成培养学生口语交际能力之目标。

二 以字统词，字词并举

1. “字词双轨”的编写理念

中文是“中国通用语言文字”的缩写，既包括口语，也包括书面语。口语即声音和语义结合的口头语言，其基本单位是词，表现形式是声音；书面语指形体和意义结合的书面语言，其基本单位是字，表现形式为字形。这就好像两条相互依存的音意表达系统和形意表达系统的轨道，共同构成有中国特色的汉语汉字系统。

2. 突出重点汉字的讲解

《活力中文》的“汉字讲解”选取 10 个典型的构字和构词率高且具有规律类推的汉字来讲解，既提供合乎造字意的图画和古文字形体来加深印象，也讲解组成整字的部件的音和义，并归纳静态结构，展示笔顺，提供一个常用词的用例。上、下册共讲解 290 个汉字。

3. “字词扩展”，隐含字、词、词组的构成规则

“字词扩展”的内容是从字开始逐渐加字，先组成词，词组合成词组。这些词组就是课文中句子所用到的重点词组。“字词扩展”的形式通过链条形、宝塔形、阶梯形呈现，可以使学生更加容易地看到字构成词、词与词组成词组的结构，并逐步领会构词法、词组的扩展法；同时这些词组作为字、词向教材第三部分“情景对话”过渡，是成句表达的“脚手架”，可以有效降低对话或短文的难度。

三 讲练结合，系统展示汉字知识

《活力中文》的汉字引领效能不但体现在认读字词、字词讲练方面，还体现在系统介绍汉字知识方面。《活力中文》作为一个凸显汉字特点的综合教材，专门开辟了“识记书写”栏目，系统介绍汉字的笔画、笔顺、结构和重要部件。

如果说“认读字词”“字词扩展”是逐步积累汉字、词的一棵棵“木（树）”，那么“识记书写”的汉字知识讲练就是系统归纳的“林”，目的是让学生在感知个体的基础上掌握规

律性的系统知识，不但见“木”，而且知“林”。本栏目还将笔画、笔顺、结构、部件逐层分解到单元，循序渐进地加以介绍，使学生对汉字主要部首的意义、变体规律形成全面的了解，从而培养和提高他们对汉字和整体中文的领悟能力。

此外，本栏目下还特意设计了“明辨巧记”环节，重在“辨”后记忆，让学生通过辨析形近字、音近字来分辨笔画形状、数量，或是相似部件的不同意义，以提高对所学汉字之间各类细微差异的辨析能力。

四 对话和短文共现，培养交际和表达能力

对学习者的听、说、读、写技能的培养，主要体现在《活力中文》的第三部分“情景对话”。每单元的课文都是依据主题、字词来设计和编写的，有对话和短文两种形式。对话都会提供场景介绍，或在教室，或在餐厅，或在宿舍。对话主体是9个人，由7个不同国家的留学生、1个中国学生，1个中文老师组成。《活力中文》的对话就在师生或生生之间展开，因此话题也集中于学习、学校生活等方面。短文是对话的概括和总结，意在培养学生独立的中文表达能力。《活力中文》根据精讲多练的原则，在对话和短文之后一般都配有对语法点的简单讲解和针对性的练习。

五 文化常识，拓展主题文化

语言和文化相辅相成，《活力中文》除了注意在情景对话中通过字词展现中国文化外，还专门在第六部分“文化常识”进行主题文化的拓展。这部分包括两项内容。“别有意味”主要是根据单元的主题文化，选取本单元的字词构成的熟语，如第一单元主题是数量，选取的是“一是一，二是二”和“十有八九”来展示其言外之意。“文化点介绍”也是紧扣主题，所选取内容均能展示部分中华文化价值、观念等。如：第一单元介绍的是中国人喜欢的数字；第二单元主题是问候交流，文化点选取中国人的姓名文化；第十四单元谈天气季节，文化点就是中国的南北四季等。

课时安排

每一个单元为一周的教学内容，授课课时在6~8课时（每学时45分钟）之间，少数单元可用10课时。每单元的教学量基本上都是31个字加上15个左右的词语，围绕这些字词组成的对话、短文和语法训练。如果每周教一个单元，要求学生掌握的字词就是平均每周45个左右，相当于每天掌握6~8个字词，是完全能够做到的。如果再配合相应的“中文听说”和“汉字读写”课，学生掌握这些内容难度将会大大降低。

目录

Contents

第〇单元	中文注音入门	1
	Introduction to Chinese Phonetics	
第一单元	这是多少?	14
	What Is the Number?	
第二单元	你叫什么名字?	30
	What's Your Name?	
第三单元	她的眼睛很漂亮	45
	Her Eyes Are Very Beautiful	
第四单元	今天几号?	59
	What's the Date Today?	
第五单元	苹果多少钱一斤?	76
	How Much Is Half a Kilogram of Apples?	
第六单元	你家有几口人?	93
	How Many People Are There In Your Family?	
第七单元	请进!	108
	Please Come In!	
第八单元	教室在哪儿?	122
	Where Is the Classroom?	

第九单元	这个题怎么答?	136
	How to Do This Exercise?	
第十单元	我想和朋友去北京旅行	150
	I Want to Travel to Beijing with My Friends	
第十一单元	超市在商场的西边	165
	The Supermarket Is to the West of the Mall	
第十二单元	那个汉字比这个容易	182
	That Chinese Character Is Easier Than This One	
第十三单元	你吃米饭还是面条?	199
	Do You Prefer Rice or Noodles?	
第十四单元	今天天气怎么样?	214
	How Is the Weather Today?	
后记	Postscript	230

教学目标 Teaching Objectives

1. 了解汉语是有声调的语言，辨识和掌握汉语四个声调；
2. 能听读声母和韵母，能拼读音节；
3. 正确理解拼音与汉字的关系，学会用拼音为生字词注音；
4. 了解三声、“一”和“不”的变调规则。

1. To understand that Chinese is a tonal language, to learn and be able to identify the four tones of Chinese;
2. To be able to hear and pronounce initials and finals, and be able to spell syllables;
3. To understand the relationship between pinyin and Chinese characters, and learn to use pinyin to annotate new Chinese characters and words;
4. To understand the tone sandhi rules for the third tone, 一, and 不.

一、拼音是什么？ (What Is Hanyu Pinyin?)

Hanyu pinyin (often simply called pinyin) is the official Romanization system used to notate the pronunciation of Chinese characters. A Chinese syllable is usually composed of an initial consonant (声母 shēngmǔ), vowel (韵母 yùnmǔ) and a tone (声调 shēngdiào). For example, in 妈 mā, “m” is the initial consonant; “a” is the vowel and “-” is the tone mark. Some syllables do not have an initial consonant, such as “ǎo”, but a vowel is necessary.

二、汉语声母 (The Pinyin Initials)

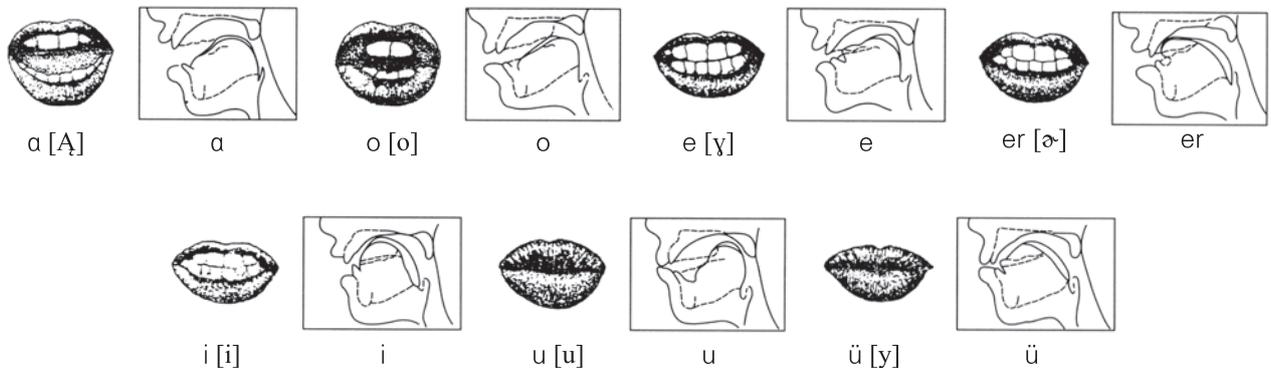
拼音 pinyin	国际音标 IPA	拼音 pinyin	国际音标 IPA	拼音 pinyin	国际音标 IPA
b	[p]	g	[k]	s	[s]
p	[pʼ]	k	[kʼ]	zh	[tʂ]
m	[m]	h	[x]	ch	[tʂʼ]
f	[f]	j	[tɕ]	sh	[ʃ]
d	[t]	q	[tɕʼ]	r	[ʒ]
t	[tʼ]	x	[ç]		
n	[n]	z	[ts]		
l	[l]	c	[tsʼ]		

发音 部位	发音 方法	塞音		塞擦音		擦音		鼻音	边音
		清音		清音		清音	浊音	浊音	
		不送气	送气	不送气	送气				
双唇音		b	p				m		
唇齿音						f			
舌尖前音				z	c	s			
舌尖中音		d	t					n	l
舌尖后音				zh	ch	shi	r		
舌前音				j	q	x			
舌后音		g	k			h			

三、汉语韵母

(The Pinyin Finals)

	i [i]	u [u]	ü [y]
a [A]	ia [iA]	ua [uA]	
o [o]		uo [uo]	
e [ɤ]	ie [iɛ]		üe [yɛ]
er [ə]			
ai [ai]		uai [uai]	
ei [ei]		uei(ui) [uei]	
ao [au]	iao [iau]		
ou [ou]	iou(iu) [iou]		
an [an]	ian [iɛn]	uan [uan]	üan [yan]
en [ɛn]	in [in]	uen(un) [uɛn]	ün [yn]
ang [aŋ]	iang [iaŋ]	uang [uaŋ]	
eng [ɛŋ]	ing [iŋ]	ueng [uɛŋ]	
ong [uŋ]	iong [yŋ]		



元音唇形舌位图

四、声调训练 (Tone Practice)

(一) 认知声调 (Tones)

There are four tones and a neutral tone in Chinese, which are:

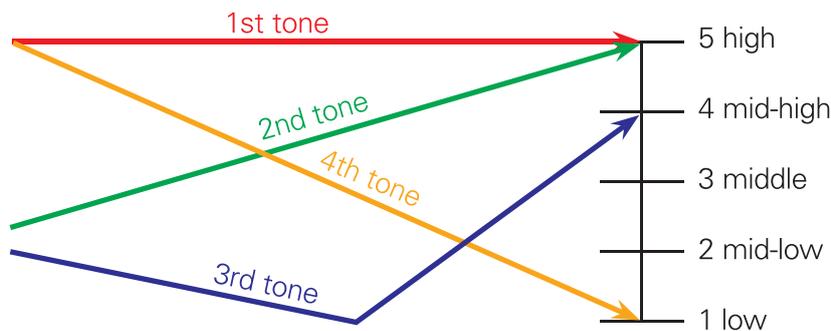
the first tone: a high level tone

the second tone: a rising tone

the third tone: a falling-rising tone

the fourth tone: a falling tone

Tones are absolutely essential to the meaning of the word and are as much a part of the total sound of a word in Chinese as any letter.



声调符号 Tone marks

第一声 First tone	第二声 Second tone	第三声 Third tone	第四声 Fourth tone	轻声 Neutral tone
—	↗	∨	↘	
妈 mā	麻 má	马 mǎ	骂 mà	吗 ma

There is a special variant of modern Chinese tone called the neutral tone (轻声, qīngshēng), but it is not strictly speaking a tone. This is because the neutral tone cannot exist independently and its tone value is determined by the preceding syllable. In other words, its tone value is not fixed.

轻声字的出现条件 Where neutral tones occur		举例 Examples
一些虚词 Words having a grammatical function	助词 auxiliary words	hǎode qīngqīngde pǎodekuài 好的、轻轻地、跑得快、 chīle kànzhe tīngguo 吃了、看着、听过
	语气词 modal particles	duì ma hǎo ba nǐ ne tài hǎo le 对吗、好吧、你呢、太好了
某些后缀字(无词汇意义) Certain suffixes (no lexical meaning)	-子 -zi -头 -tou	zhuōzi fángzi sǐduìtóu 桌子、房子、死对头
某些方位词 Certain localizers	-上 -shang -里 -li -面 -miàn -边 -bian	qiáng shang wū li wàimiàn lǐbian 墙上、屋里、外面、里边
动词和名词的重叠里的 第二字 The second word of a reduplicated verb or noun	NN / VV	tīngting kànkàn gēge xièxiè 听听、看看、哥哥、谢谢
动词后的趋向动词 Directional verbs that are themselves directly preceded by verbs		fàngxia qǐlai chūqu 放下、起来、出去

(二) 朗读音节 (Read the Syllables Aloud)

ā	á	ǎ	à
ō	ó	ǒ	ò
ē	é	ě	è
ī	í	ǐ	ì
ū	ú	ǔ	ù
ǔ	ú	ǔ	ù
āi	ái	ǎi	ài

ēi	éi	ěi	èi
uī	uí	uǐ	uì
āo	áo	ǎo	ào
ōu	óu	ǒu	òu
iū	iú	iǔ	iù
ān	án	ǎn	àn
ēn	én	ěnn	èn

īn	ín	ǐn	ìn
ūn	ún	ǔn	ùn
ǔn	ún	ǔn	ùn
āng	áng	ǎng	àng
ēng	éng	ěng	èng
īng	íng	ǐng	ìng
ōng	óng	ǒng	òng

Tone marks in Chinese should be put above vowels. For example, in the pinyin for 妈 mā, the tone mark is placed directly above “a”. When there are two or more vowels in one syllable, the tone mark should be above the vowel pronounced with the mouth at its widest. The openness of the mouth for the vowels from the widest to the smallest is:

a o e i u ü

The compound final “iu” is an exception. Here, the tone mark is placed above “u” because “iu” is the abbreviation for the “iou” sound.

Note that when the tone mark is placed on “i”, the small dot is removed (e.g. 笔 bǐ).

(三) 变调类型 (Tone Sandhi)

1 三声变调 (third tone sandhi)

When two third tone syllables appear in a row, the former is pronounced with the second tone.

∨ + ∨ → / + ∨

nǐ hǎo → ní hǎo

hěnhǎo (very good)

yěhǎo (also good)

měimǎn (perfectly satisfactory)

wǔdǎo (dance)

xǐzǎo (have a bath)

When a third tone syllable is followed by a 1st, 2nd, 4th or a neutral tone syllable, it retains only the first half of its tone contour (the falling tone) which we call the half-3rd tone, e.g.,

Běijīng bǐngān huǒchē

kěnéng cǎoméi qǐchuáng

jiějie wǒmen wǎnshàng

kě'ài kělè lǐwù

2 “一” 的变调 (the tone sandhi rule for 一)

(1) “一” 在单用或者表示数字时不变调。

When 一 is used alone or in a number, its tone does not change, e.g.,

yī èrshíyī dì-yī

(2) “一”后面的音节是第一声、第二声、第三声时，“一”读作“yì”。

一 is pronounced with the 4th tone (yì) when it precedes a syllable with the 1st, 2nd, 3rd tone, e.g.,

yì tiān yìxiē yìshēng
yì nián yì mén yìzhí
yìqǐ yìdiǎn(r) yì kǒu

(3) “一”后面的声调是第四声时，“一”读作“yí”。

一 is pronounced with the 2nd tone (“yí”) when it precedes a syllable with the 4th tone, e.g.,

yíyàng yí gè yíxià

(4) “一”在重叠的动词之间读轻声“yi”。

一 is pronounced with a neutral tone when it appears between a pair of reduplicated verbs, e.g.,

tīng yi tīng dú yi dú xiě yi xiě kàn yi kàn

3 “不”的变调 (The tone sandhi rule for 不)

(1) “不”后面的音节是第一声、第二声、第三声时，“不”读作“bù”。

不 is pronounced with the 4th tone (bù) when it precedes a syllable with the 1st, 2nd, 3rd tone, e.g.,

bù chī bù hē bù tīng
bù lái bù nán bùxíng
bùhǎo bù xiě bù mǎi

(2) “不”后面的声调是第四声时，“不”读作“bú”。

不 is pronounced with the 2nd tone (bú) when it precedes a syllable with the 4th tone, e.g.,

búshì búyào bú qù bú xiè

(3) “不”在单用时不变调，还读“bù”。

When 不 is used alone, its tone does not change, e.g.,

A: Nǐ hē chá ma?

B: Bù, wǒ hē kāfēi.

(4) “不”在可能补语中，以及重叠的动词之间读轻声“bu”。

不 is pronounced with a neutral tone when it is part of a potential complement or between a pair of reduplicated verbs, e.g.,

duìbuqǐ kàn bu jiàn yào bu yào shì bu shì

五、拼读训练 (Spelling and Reading)

(一) 音节拼读 1 (Initial and Final Pairings 1)

	a	o	e	i	u	ü	ai	ei	ui	ao	ou	iu
b	bā	bó		bǐ	bù		bái	běi		bào		
p	pā	pó		pǐ	pù		pāi	péi		pǎo	pōu	
m	mā	mó	me	mǐ	mù		mái	měi		mào	měi	miù
f	fā	fó			fǔ			fèi			fǒu	
d	dǎ		dé	dǐ	dù		dāi	děi	duì	dào	dōu	diū
t	tā		tè	tī	tù		tāi			táo	tōu	
n	ná		nē	nǐ	nù	nǚ	nǎi	nèi		nào		niú
l	lā		lè	lǐ	lù	lǚ	lái	lèi		lǎo	lóu	liú
g	gā		gē		gū		gài	gěi		gāo	gòu	
k	kǎ		ké		kǔ		kāi			kào	kǒu	
h	hā		hé		hú		hǎi	hēi		hǎo	hòu	

(二) 音节拼读 2 (Initial and Final Pairings 2)

	an	en	in	un	ang	eng	ing	ong
b	bān	bèn	bīn		bāng	bèng	bīng	
p	pàn	pēn	pīn		páng	péng	pīng	
m	mán	mēn	mín		máng	měng	mīng	
f	fān	fén			fāng	fēng		

d	dān			dūn	dǎng	děng	dīng	dòng
t	tán			tūn	táng	téng	tíng	tōng
n	nán	nèn	nín	nún	náng	néng	níng	nòng
l	lán		lǐn	lún	láng	lěng	líng	lòng
g	gān	gén		gǔn	gāng	gèng		gòng
k	kàn	kěn		kǔn	kāng	kēng		kòng
h	hǎn	hèn		hún	háng	hèng		hóng

注意 (Notes)

(1) “ü” 上两点的省略

The omission of the two dots above ü

单韵母“ü”或以“ü”开头的复韵母在和j、q、x相拼时，“ü”上的两点要省略。

When “ü” or the finals beginning with “ü” follows “j, q, x”, the two dots over “ü” should be removed.

(2) 以i、u、ü开头的韵母前如没有声母，在书写时须加上y、w，放在声母的位置。如i写作yi。

When the finals beginning with “i, u, ü” have no audible initials before them, “y” or “w” should be written in the initial position. For example, the “i” sound is written as “yi”.

(三) 对比练习 (Comparison Exercises)

1 声母对比练习 (Initials Comparison Exercise)

b—p d—t n—l h—f—r zh—z ch—c sh—s zh—sh—r

2 韵母对比练习 (Finals Comparison Exercise)

a o e i u ü

e—er ai—ei ao—ou

an—en—eng in—ing—iong an—ang—uang ui—ua—uai—uang

ü—u—ui—üe—üan—uan—ün—un

(四) 听读练习 (Listen and Repeat)

- ① b ② p ③ k ④ g ⑤ f ⑥ r ⑦ d
⑧ t ⑨ n ⑩ l
- ① zh ② z ③ ch ④ c ⑤ sh ⑥ s ⑦ q
⑧ j ⑨ x ⑩ h
- ① a ② o ③ e ④ u ⑤ ü ⑥ i ⑦ en
⑧ uen ⑨ ong ⑩ iong
- ① jun ② qin ③ she ④ se ⑤ zhan ⑥ chan ⑦ xue
⑧ jue ⑨ si ⑩ shi
- ① mā ② má ③ shàn ④ chǎn ⑤ jià ⑥ qià ⑦ wǒ
⑧ yān ⑨ wǎn ⑩ shǎ

(五) 拼读练习 (Pronunciation Practice)

nǐ 你 you	Zǎoshàng hǎo! 早上好 Good morning!
wǒ 我 I; me	Wǎnshàng hǎo! 晚上好 Good evening!
tā 他/她/它 he/she/it	Nǐ hǎo! 你好! Hello!
māma 妈妈 mother	Xièxie! 谢谢! Thanks!
bàba 爸爸 father	Bú kèqì! 不客气! You are welcome!
lǎoshī 老师 teacher	Zàijàn! 再见! Goodbye!
tóngxué 同学 classmate	

(六) 听写声调 (Tones Dictation)

Listen to the recording, and draw the tone marks above each word based on what you hear.

ni wo ta ni hao xiexie bu keqi mama laoshi tongxue
Zaoshang hao! Wanshang hao! Zaijian!

六、力行习得 (Learn by Doing)

(一) 名字注音 (Write Your Own Name in Pinyin.)

(二) 加上拼音 (Write the Pinyin for the Following Words and Expressions.)

1. 你好!

2. 您好!

3. 谢谢!

4. 再见!

(三) 学唱拼音字母歌 (Learn to Sing the Pinyin Phonetic Alphabet Song.)

七、课堂用语 (Classroom Chinese)

Tīng wǒ dú.

1. 听我读。

Listen to me as I read.

Gēn wǒ dú.

2. 跟我读。

Read after me.

Qǐng nǐ dú.

3. 请你读。

You read, please.

Zhùyì shéwèi.

4. 注意舌位。

Pay attention to your tongue position.

Zhùyì shēngdiào.

5. 注意声调。

Pay attention to your tones.

附录：拼音表



(Pinyin Chart)

	a 啊	o 哦	e 饿	i 衣	u 乌	ü 玉	er 儿	ai 唉	ei 诶	ao 奥	ou 欧	an 安	en 恩	in 因	ang 昂	eng 鞞	ing 英	ong
b	ba 八	bo 波		bi 逼	bu 不			bai 白	bei 背	bao 包		ban 班	ben 奔	bin 斌	bang 帮	beng 蹦	bing 兵	
p	pa 怕	po 坡		pi 批	pu 铺			pai 拍	pei 陪	pao 跑	pou 剖	pan 盘	pen 喷	pin 拼	pang 胖	peng 碰	ping 平	
m	ma 妈	mo 摸	me 么	mi 米	mu 母			mai 买	mei 美	mao 毛	mou 某	man 慢	men 门	min 民	mang 忙	meng 梦	ming 名	
f	fa 发	fo 佛			fu 福				fei 非		fou 否	fan 翻	fen 分		fang 方	feng 风		
d	da 达		de 德	di 低	du 读			dai 代	dei 得	dao 到	dou 斗	dan 单	den 吨		dang 当	deng 等	ding 丁	dong 东
t	ta 他		te 特	ti 提	tu 图			tai 台	tei 忒	tao 涛	tou 偷	tan 谈			tang 汤	teng 疼	ting 听	tong 通
n	na 那		ne 呢	ni 你	nu 努	nü 女		nai 乃	nei 内	nao 闹	nou 肉	nan 难	nen 嫩	nin 您	nang 囊	neng 能	ning 宁	nong 弄
l	la 啦		le 乐	li 里	lu 路	lü 吕		lai 来	lei 雷	lao 老	lou 楼	lan 蓝		lin 林	lang 狼	leng 冷	ling 令	long 龙
g	ga 嘎		ge 个		gu 古			gai 该	gei 给	gao 高	gou 沟	gan 干	gen 跟		gang 刚	geng 更		gong 共
k	ka 卡		ke 可		ku 哭			kai 开		kao 考	kou 口	kan 看	ken 肯		kang 康	keng 坑		kong 空
h	ha 哈		he 喝		hu 互			hai 海	hei 黑	hao 好	hou 后	han 喊	hen 很		hang 航	heng 横		hong 红
j				ji 及		ju 局								jin 金			jing 经	
q				qi 期		qu 区								qin 亲			qing 清	
x				xi 西		xu 需												
zh	zha 渣		zhe 者	zhi 只	zhu 猪			zhai 摘		zhao 招	zhou 周	zhan 占	zhen 真		zhang 张	zheng 争		zhong 中
ch	cha 差		che 车	chi 吃	chu 出			chai 拆		chao 超	chou 抽	chan 产	chen 陈		chang 常	cheng 成		chong 冲
sh	sha 杀		she 设	shi 诗	shu 书			shai 晒	shei 谁	shao 少	shou 收	shan 山	shen 深		shang 商	sheng 生		
r			re 惹	ri 日	ru 如					rao 饶	rou 柔	ran 然	ren 人		rang 让	reng 扔		rong 荣
z	za 杂		ze 则	zi 自	zu 组			zai 在	zei 贼	zao 早	zou 走	zan 赞	zen 怎		zang 脏	zeng 增		zong 总
c	ca 擦		ce 测	ci 次	cu 粗			cai 猜		cao 草	cou 凑	can 餐	cen 岑		cang 苍	ceng 层		cong 从
s	sa 撒		se 色	si 思	su 苏			sai 赛		sao 扫	sou 搜	san 三	sen 森		sang 桑	seng 僧		song 松
y		yo 哟		yi 衣		yu 玉				yao 腰	you 优	yan 烟		yin 因	yang 央		ying 英	yong 拥
w					wu 乌													

(续表)

	ia 呀	ie 爷	iao 腰	iu 优	ian 烟	iang 央	iong 拥	ua 哇	uo 窝	uai 歪	ui 威	uan 弯	un 温	uang 汪	ueng 翁	üe 约	üan 冤	un 晕
b		bie 别	biao 表		bian 边													
p		pie 撇	piao 飘		pian 偏													
m		mie 灭	miao 秒	miu 谬	mian 棉													
f			fiao 勣															
d	dia 嗲	die 爹	diao 调	diu 丢	dian 店				duo 多		dui 堆	duan 段	dun 蹲					
t		tie 贴	tiao 条		tian 天				tuo 托		tui 推	tuan 团	tun 吞					
n		nie 捏	niao 鸟	niu 牛	nian 年	niang 娘			nuo 诺			nuan 暖	nun 龞			nüe 虐		
l	lia 俩	lie 列	liao 聊	liu 留	lian 连	liang 两			luo 罗			luan 乱	lun 论			lüe 略		
g								gua 挂	guo 锅	guai 怪	gui 归	guan 官	gun 滚	guang 光				
k								kua 夸	kuo 扩	kuai 快	kui 亏	kuan 宽	kun 困	kuang 框				
h								hua 话	huo 活	huai 坏	hui 辉	huan 换	hun 婚	huang 黄				
j	jia 加	jie 接	jiao 叫	jiu 就	jian 间	jiang 将	jiong 窘											
q	qia 恰	qie 且	qiao 桥	qiu 秋	qian 千	qiang 枪	qiong 穷									que 缺	quan 圈	qun 群
x																xue 雪	xuan 轩	xun 寻
zh								zhua 抓	zhuo 捉	zhuai 拽	zhui 追	zhuang 转	zhun 准	zhuang 装				
ch									chuo 绰	chuai 揣	chui 吹	chuan 穿	chun 春	chuang 窗				
sh								shua 刷	shuo 说	shuai 帅	shui 睡	shuan 栓	shun 顺	shuang 双				
r								rua 授	ruo 弱		ruì 锐	ruan 软	run 润					
z									zuo 做		zui 最	zuan 钻	zun 尊					
c									cuo 错		cui 催	cuan 窜	cun 村					
s									suo 所		sui 虽	suan 酸	sun 孙					
y	ya 呀	ye 叶	yao 腰	you 优	yan 烟	yang 央	yong 拥									yue 约	yuan 元	yun 韵
w								wa 哇	wo 窝	wai 外	wei 威	wan 弯	wen 温	wang 网	weng 翁			



第一单元

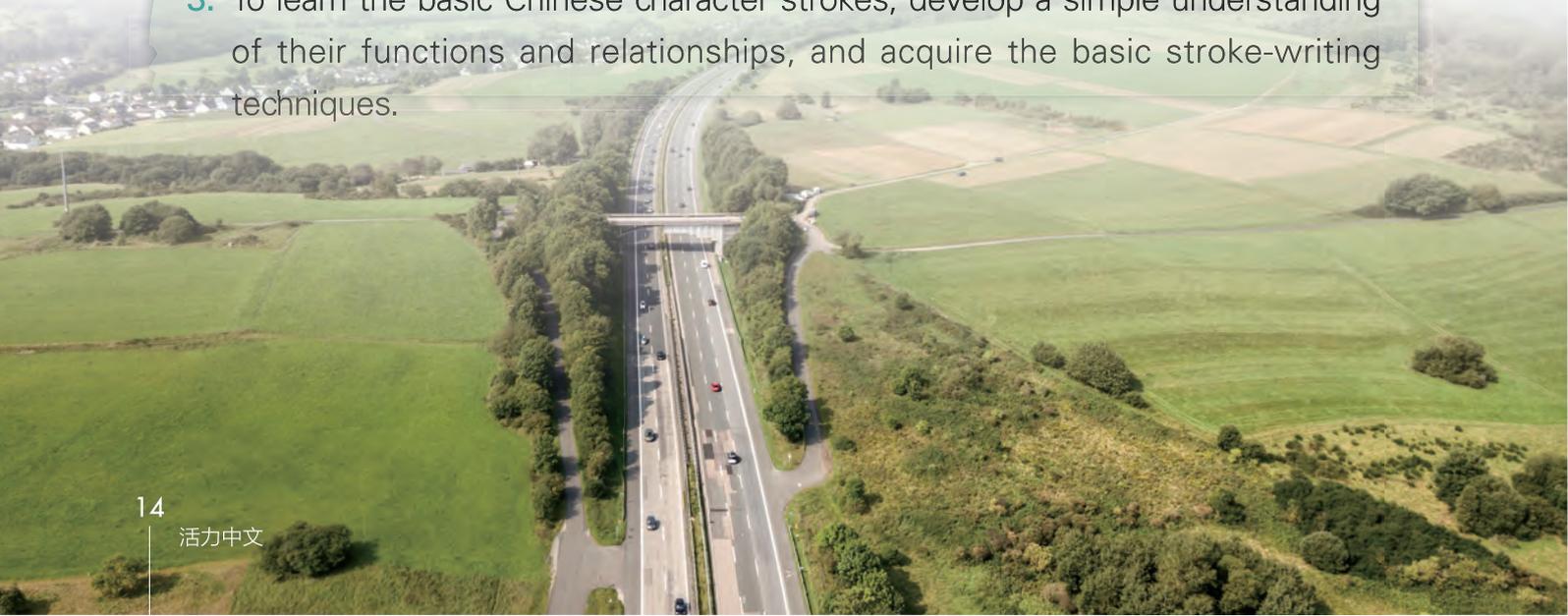
Unit 1

这是多少？

What Is the Number?

教学目标 Teaching Objectives

1. 能认识和掌握 31 个汉字及其相关的词语，能正确运用“是”表达等同的用法，完成有关数量的简单表达和交际任务；
2. 初步树立量词的意识，能掌握“本”“个”“只”的用法，学会用“几”与“多少”提问；
3. 学习汉字基本笔画（1），简单了解笔画的功能和关系，初步学习汉字笔画书写技法。

1. To learn 31 Chinese characters and related words, be able to use 是 to express equivalent and complete simple expressive and communicative tasks related to quantity;
 2. To be familiar with measure words, to know the usage of 本, 个, and 只, and learn to use 几 and 多少 to ask questions;
 3. To learn the basic Chinese character strokes, develop a simple understanding of their functions and relationships, and acquire the basic stroke-writing techniques.
- 

一、认读字词 (New Words and Expressions)

(一) 学习汉字 (Learn Chinese Characters)

1	一	yī	1 one (<i>num.</i>)
2	二	èr	2 two (<i>num.</i>)
3	三	sān	3 three (<i>num.</i>)
4	四	sì	4 four (<i>num.</i>)
5	五	wǔ	5 five (<i>num.</i>)
6	六	liù	6 six (<i>num.</i>)
7	七	qī	7 seven (<i>num.</i>)
8	八	bā	8 eight (<i>num.</i>)
9	九	jiǔ	9 nine (<i>num.</i>)
10	十	shí	10 ten (<i>num.</i>)
11	零	líng	0 zero (<i>num.</i>)
12	两	liǎng	two (<i>num.</i>); a unit of weight (=50 grams) (<i>m.</i>)
13	个	gè	used before nouns without a special classifier (<i>m.</i>)
14	百	bǎi	hundred (<i>num.</i>)
15	千	qiān	thousand (<i>num.</i>)
16	万	wàn	ten thousand (<i>num.</i>)
17	第	dì	used before integers to indicate order (<i>pref.</i>)
18	几	jǐ/jǐ	almost (<i>adv.</i>); how many (<i>pron.</i>)
19	多	duō	more, many, much (<i>adj.</i>)
20	少	shǎo	few, less (<i>adj.</i>)
21	是	shì	be (am, are, is) (<i>v.</i>)
22	有	yǒu	have, possess, there be (<i>v.</i>)
23	只	zhī/zhǐ	used for one of a pair, certain animals, etc. (<i>m.</i>); only (<i>adv.</i>)

24	本	běn	used for books or notebooks, etc. (<i>m.</i>)
25	子	zǐ	noun suffix; son, offspring (<i>n.</i>)
26	共	gòng	both, all (<i>adv.</i>)
27	书	shū	book (<i>n.</i>)
28	数	shǔ/shù	count (<i>v.</i>); number (<i>n.</i>)
29	这	zhè	this (<i>pron.</i>)
30	页	yè	page (<i>n.</i>)
31	鸟	niǎo	bird (<i>n.</i>)

(二) 字—词—词语 (Character-Word-Phrase)

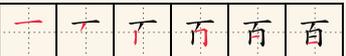
一 + 共 = 一共	yí gòng	in all; in total
多 + 少 = 多少	duō shǎo	how many/how much
两 + 个 = 两个	liǎng gè	two <i>ge</i>
几 + 本 = 几本	jǐ běn	how many <i>ben</i>
两 + 本 = 两本	liǎng běn	two <i>ben</i>
第 + 几 = 第几	dì jǐ	which number
第 + 二 = 第二	dì-èr	No. 2; 2nd
本 + 子 = 本子	běnzǐ	notebook



二、字词讲练

(Explanation and Practice)

(一) 汉字讲解 (Explanation of Characters)

汉字 Character	图画 Picture	古文字 ^① Ancient Script	构成 Composition	结构 Structure	用法 Usage
两			两 (liǎng) looks like a double harness, later indicates “two”. 	Single Component	两个
十			十 (shí) looks like a knot on the string. 	Single Component	十九
百			百 (bǎi, hundred) = 白 (bái, sound part) + 一 (yī, one, here it is a distinguishing mark) 	Single Component	两百
千			千 (qiān, thousand) = 一 (yī, one) + 人 (rén, human, here it is a phonetic part). 	Single Component	两千
多			多 (duō, many/much) = 夕 + 夕 (meat, two pieces of meat mean much). 	Top-Bottom	多少

① 每字的古文字形体主要选最早出现的字形，如依次取甲骨文、金文、小篆、隶书等。

少			少 (shǎo, little/few) = 小 (xiǎo, three strokes mean small & sound part) + 丿 (an indicative mark).	Single Component	多少
本			本 (běn, root) = 木 (mù, tree) + 一 (an indicative mark), indicating the root of the tree.	Single Component	一本书
页 (頁)			页 (yè, head) looks like one person with a big head.	Single Component	第一页
子			子 (zǐ, child) looks like a baby, with a big head, two arms held up and legs together.	Single Component	本子
鸟 (鳥)			鸟 (niǎo, bird) looks like a bird.	Single Component	一只鸟
有			有 (yǒu, have, own) = ナ (zǒu, right hand) + 月 / 肉 (ròu, meat)	Top-Bottom	有多少

(二) 字词扩展 (Character-Word Extension)

1 字和词语 (Expand Characters into Words and Phrases)

多 → 多少 → 多少本 → 有多少本 → 有多少本书
 几 → 几本 → 几本书 → 有几本书 → 一共几本书
 第 → 第二 → 第二个 → 第二个本子 → 这是第二个本子
 一 二 三 四 五, 六 七 八 九 十, 个 十 百 千 万

2 基数词的表达 (Expressing cardinal numbers)

0 零	1 一	2 二	3 三	4 四	5 五	6 六	7 七	8 八	9 九
10 十	11 十一	12 十二	13 十三	14 十四	15 十五	16 十六	17 十七	18 十八	19 十九
20 二十	21 二十一	22 二十二	23 二十三	24 二十四	25 二十五	26 二十六	27 二十七	28 二十八	29 二十九
30 三十	31 三十一	32 三十二	33 三十三	34 三十四	35 三十五	36 三十六	37 三十七	38 三十八	39 三十九
40 四十	41 四十一	42 四十二	43 四十三	44 四十四	45 四十五	46 四十六	47 四十七	48 四十八	49 四十九
50 五十	51 五十一	52 五十二	53 五十三	54 五十四	55 五十五	56 五十六	57 五十七	58 五十八	59 五十九
60 六十	61 六十一	62 六十二	63 六十三	64 六十四	65 六十五	66 六十六	67 六十七	68 六十八	69 六十九
70 七十	71 七十一	72 七十二	73 七十三	74 七十四	75 七十五	76 七十六	77 七十七	78 七十八	79 七十九
80 八十	81 八十一	82 八十二	83 八十三	84 八十四	85 八十五	86 八十六	87 八十七	88 八十八	89 八十九
90 九十	91 九十一	92 九十二	93 九十三	94 九十四	95 九十五	96 九十六	97 九十七	98 九十八	99 九十九
100 一百									
		qiān 千	bǎi 百	shí 十	wàn 万	qiān 千	bǎi 百	shí 十	gè 个
102							yībǎi 一百	líng 零	èr 二
118							yībǎi 一百	yíshí 一十	bā 八
1005						yìqiān 一千	líng 零		wǔ 五
1050						yìqiān 一千	líng 零	wǔshí 五十	
1,1736				yíwàn 一万	yìqiān 一千	qībǎi 七百	sānshí 三十	liù 六	
16,8431			shí 十	liù wàn 六万	bāqiān 八千	sìbǎi 四百	sānshí 三十	yī 一	
257,9341		liǎngbǎi 两百	wǔshí 五十	qī wàn 七万	jiǔqiān 九千	sānbǎi 三百	sìshí 四十	yī 一	
7854,2056		qīqiān 七千	bābǎi 八百	wǔshí 五十	sì wàn 四万	liǎngqiān 两千	líng 零	wǔshí 五十	liù 六

3 序数词的表达 (Expressing ordinal numbers)

dì(第)+cardinal number: indicates ordinal number.

第一 (the 1st)、第二 (the 2nd)、第三 (the 3rd) ……

第十 (the 10th)、第十一 (the 11th) ……

第一页 (the first page)、第二页 (the second page)、

第三页 (the third page) ……

4 数字练习 (Number Practice)

(1) 读出年份 (Read the years)

1986 1992 1998 2000 2019 2023

(2) 读出手机号码 (Read the cell phones numbers)

136-29641753 181-35107658 139-32814796 151-45820723

199-36821740

(3) 读出数字 (Read the numbers)

29 58 103 219 3848 6892 21283 98361 103289

第一 第十二 第一百零八 第三千二百九十八

三、情景对话 (Situational Dialogues)

(一) 对话展示 (Dialogues)

1. A: 这是几?

B: 这是3(三)?

A: 这是几个2(二)?

B: 这是五个2。

A: 这是多少?

B: 是两万两千两百二十二。



22222



Pinyin and
More

2. A: 数一数, 一共有多少本书?

B: 一共有二十四本书。

A: 有几个本子?

B: 有九个本子。

3. A: 这本书有多少页?

B: 这本书一共有三百零八页。

A: 这是第几页?

B: 这是第二十七页。

4. A: 这是几只鸟?

B: 这是六只鸟。



(二) 语法讲解 (Grammar Explanation)

① 特指疑问句 1: 几 / 多少 (Adjective question: how many/how much?)

这儿有几 / 多少本书? How many books are there/here?

几 and 多少 are used to ask about a quantity or an amount. 几 is used when the number or quantity is expected to be less than ten; while 多少 is used when the number or quantity is expected to be greater than ten.

② 量词的用法 (The usage of measure words)

In modern Chinese, measure words are usually required to connect a number and a noun or a demonstrative pronoun and a noun. Different nouns are combined with different measure words.

数词 / 指示代词 Number/demonstrative pronoun	量词 Measure word	名词 Noun	组合意思 Structure meaning
一	本	书	a book
这	页	书	this page of the book
两	个	本子	two notebooks
三	只	鸟	three birds

3 “二”和“两” (“二” and “两”)

二 and 两 can be both translated as “2”. 二 is used when counting or reading a number. For example, “22” is read as “èrshí’èr.” 两 is usually placed in front of a measure word, e.g., 两个本子 (two notebooks), 两只鸟 (two birds).

(三) 看图说话 (Watch the Pictures and Talk)

用本课所学的字词、句子描述下面几张图片。

Use the words or patterns in this unit to describe the pictures below.



1. 三 ____ 狗 (gǒu, dog)

2. _____ 本子



3. _____ 猫 (māo, cat)

4. _____ 书

(四) 对话练习 (Dialogue Practice)

1 两人一组，交替在纸上写出任意数字，并用“这是几 / 多少？”向对方提问。

Work in pairs and take turns writing a number down on a piece of paper. Then ask each other what the number is by using the pattern 这是几 / 多少?

Example:

A: 这是多少?

B: 这是 21。

21

2 采访任务 Interview

采访你的 1~2 位朋友，询问并报告。询问时，请用上“你 (nǐ, you) 有多少本 (/ 个 / 只) _____ ?”采访结束后，请报告结果，用上“XX 有……。”

Ask one or two of your friends how many of a certain item (e.g. books, notebooks, cups, etc.) they have. Record their responses in the table below. After the interviews, please report your findings.

姓名 \ 物品	shū 书 (books)	běnzi 本子 (notebooks)	péngyou 朋友 (friends)	bēizi 杯子 (cups)	māo 猫 (cats)
老师	28	30	16	2	1

3 两人一组，互问月份 (Pair Work: Ask your partner about months)

Example:

A: 这是几月 (yuè, month)?

B: 这是一月。



四、识记书写 (Writing Characters)

(一) 基本笔画 (1) (The Basic Strokes of Chinese Characters 1)

序号	笔形 Appearance	名称 Name	运笔技法 Writing Technique	例字 Examples
1		点 diǎn	轻入笔 注意角度 末端稍重 轻入笔 意带右部	六、点
2		横 héng	注意上斜角度 中间稍细 注意上斜角度 收笔勿重 入笔露锋	一、二、三
3		竖 shù	顿笔下行 形如悬针 稍顿起笔 垂直下行 呈露珠状	十、半
4		撇 piě	注意流畅 略带弧度 角度稍平 起笔稍重	九、多
5		捺 nà	方向改变 一波三折 注意方向	大、八
6		提 tí	起笔稍顿 转向提笔	比、块

(二) 笔画关系 (The Relation Between Strokes)

1. 相离 Separation: 八 三 2. 相接 Contact: 人 工 3. 相交 Intersection: 义 丰

练习 (Practice)

请用如上数字 1、2、3 标出以下汉字的笔画关系。

Please indicate the stroke relation of the following characters.

例 example: 工 (2)

又 () 十 () 见 () 面 () 也 () 口 () 九 () 日 ()

(三) 书写练习 (Writing Practice)

几 丿 几

个 丿 人 个

三 一 二 三

四 丨 冂 四 四 四

五 一 丿 五 五

六 丶 一 六 六

七 一 七

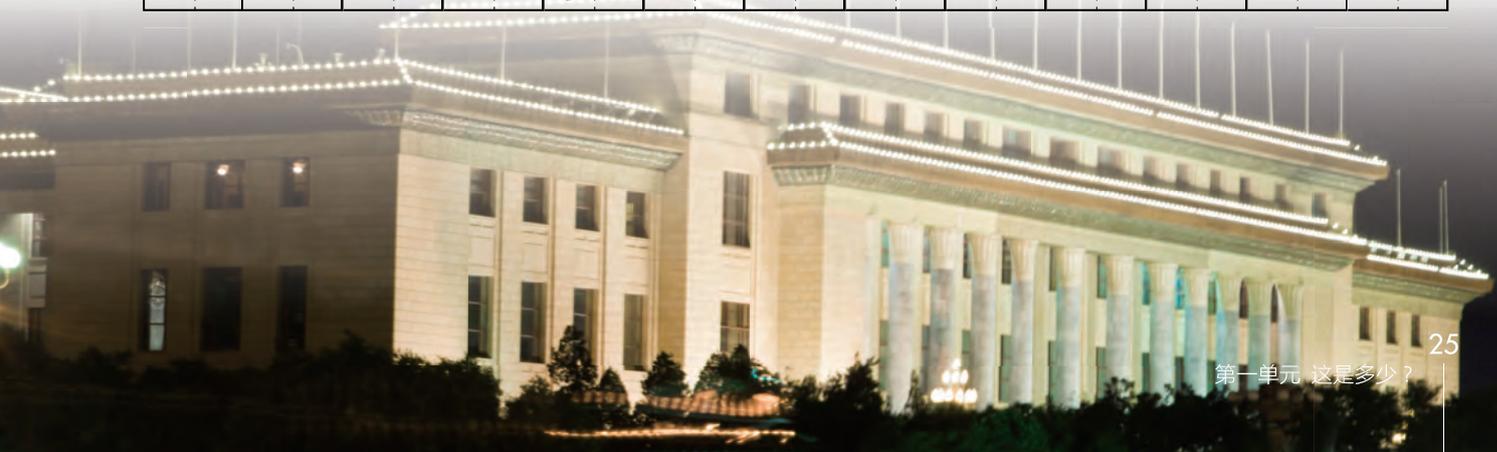
八 丿 八

九 丿 九

十 一 十

多 丿 夕 夕 多 多 多

少 丨 小 小 少



(四) 明辨巧记 (Distinguish and Remember)

请找一下每一组汉字有什么不同。(Please find the differences between each group of Chinese characters.)

一——二——三 七——十 十——千
八——六——只——共 几——九 是——有

五、力行习得 (Learn by Doing)

(一) 学法指导 (Study Resources)

1 电子词典 (Electronic Dictionary)

- (1) Pleco Software – The Chinese dictionary app for iOS and Android
- (2) Hanping Chinese Blog

2 汉语学习 APP (Chinese learning APP)

初级生活汉语 (Hello Daily)

(二) 语音练习 (Pronunciation Practice)

1 熟读背诵 (Read and recite)

一一得一									
一二得二	二二得四								
一三得三	二三得六	三三得九							
一四得四	二四得八	三四十二	四四十六						
一五得五	二五一十	三五十五	四五二十	五五二十五					
一六得六	二六十二	三六十八	四六二十四	五六三十	六六三十六				
一七得七	二七十四	三七二十一	四七二十八	五七三十五	六七四十二	七七四十九			
一八得八	二八十六	三八二十四	四八三十二	五八四十	六八四十八	七八五十六	八八六十四		
一九得九	二九十八	三九二十七	四九三十六	五九四十五	六九五十四	七九六十三	八九七十二	九九八十一	

九九乘法表

Note: 得 (dé), means to obtain or get.

2 读出下列汉字并在手机上输入以下汉字 (Read the following Chinese characters and try to type them on your phone.)

个 十 百 千 万 几 多 少 只 双
这 是 本 书 一 共 有 九 十 页

3 读出下列数字 (Read the following numbers.)

12 220 309 891 3762
85 468 132 382 4563
36000 90006 27351602478

(三) 汉字练习 (Chinese Character Practice)

1 汉字组词 (Make words using the character on the far left of each row.)

例：几——(几个)——(几两)

第——()——()

两——()——()

子——()——()

2 选词填空 (Choose the right words to fill in the blanks.)

几 多少

(1) A: 这是()本书? B: 二十二本。

(2) A: 这是()个本子? B: 五本。

二 两

(3) 一、()、三、四、五、六……

(4) 我一共有()个本子。

本 个 只

(5) 他有八()本子。

(6) 我有两()鸟。

(7) 这是五()书。

六、文化常识 (Cultural Links)

(一) 别有意味 (Idiomatic Phrases)

1. 一是一、二是二 to be honest
2. 十有八九 with great certainty

(二) 数字文化 (Number Culture)

1 一只手表示 1~10 (One hand shows 1-10.)



1 一 yī



2 二 èr



3 三 sān



4 四 sì



5 五 wǔ



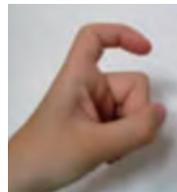
6 六 liù



7 七 qī



8 八 bā



9 九 jiǔ



10 十 shí

2 喜欢的数字 (Favorite Numbers)

中国人最喜欢的数字是什么?

6、8、9 是中国人最喜欢的数字。6 表示“顺”，666 表示一切都顺利。8 的发音与“发”相近，“发”常表示“发财”，因此，8 代表“发财”。9 的发音与“久”一样，因此 9 有“长久”的意思。

What are Chinese people's favorite numbers?

6, 8 and 9 are the most popular numbers in China. 6 means “smooth” and 666 means “everything goes well.” 8 is pronounced similarly to 发 (fā), which often means “get rich”,

therefore, 8 means “get rich”. The pronunciation of 9 is the same as 久 (jiǔ, long), so 9 means “long-lasting”.

中国人不喜欢 4 和 7，你知道为什么吗？

4 的发音与“死”的发音接近，而“死”是大家都不愿意听到的，因此，人们挑选手机号码和房间号码时都尽量避开 4。7 的发音与“气”（表示生气）接近，每个人都不想生气，因此都不想自己的手机号码有 7。

Chinese people do not like 4 and 7. Do you know why?

The pronunciation of 4 is close to that of 死 (sǐ, death), which no one wants to hear. As a result, people avoid 4 when they pick their cell phone numbers and room numbers. 7 is close to the pronunciation of 气 (qì) which appears in the word 生气 (shēngqì) meaning “angry,” and because no one wants to be angry, no one wants to have 7 in their cell phone number.

七、课堂用语 (Classroom Chinese)

Shàngkè.

1. 上课。

Class begins.

Zài dú yí cì.

2. 再读一次。

Read it again.

Hěn hǎo!

3. 很好！

Very good!

Zhègè zì zěnmé dú?

4. 这个字怎么读？

How is this character pronounced?

Měi gè zì dú sān cì.

5. 每个字读三次。

Read each character three times.

出版人：王君校
策划编辑：张超
责任编辑：陆瑜
英文编辑：薛彧威
封面设计：厚冬
插图绘制：王点意

图书在版编目(CIP)数据

活力中文：初级·上册 / 郑继娥主编. — 北京：
华语教学出版社，2023.12
国际中文教育新编教材 / 周金声总主编
ISBN 978-7-5138-2477-4

I. ①活… II. ①郑… III. ①汉语 - 对外汉语教学 -
教材 IV. ① H195.3

中国国家版本馆 CIP 数据核字 (2023) 第 187766 号

活力中文·初级上册

总主编 周金声

主编 郑继娥

副主编 马新军 陈样琳

*

© 华语教学出版社有限责任公司
华语教学出版社有限责任公司出版
(中国北京百万庄大街 24 号 邮政编码 100037)

电话：(86)10-68320585, 68997826

传真：(86)10-68997826, 68326333

网址：www.sinolingua.com.cn

电子信箱：hyjx@sinolingua.com.cn

北京中科印刷有限公司印刷

2024 年 (16 开) 第 1 版

2024 年第 1 版第 1 次印刷

(汉英)

ISBN 978-7-5138-2477-4

009900