

上篇

寫作 EE（專題論文）的步驟

第一章

EE 概要

一 什麼是 EE

EE 的英文全稱是 Extended Essay，中文名稱為專題論文。EE 寫作要求學生根據興趣，在自己所學的 IB 六門學科中任選一科，通過指導老師的輔導，獨立完成一篇不超過 4800 個漢字的學術論文。EE 與 TOK（知識論）、CAS（創造、行動、服務）共同構成 IB 課程的三大核心。

IB 國際文憑大學預科課程的評估滿分為 45 分，每位考生要考 6 個科目，每個科目滿分為 7 分，共 42 分。另外的 3 分基於 EE 和 TOK，具體得分表如下：

EE + TOK			
A+A=3 分 A+B=3 分	A+C=2 分 A+D=2 分 B+B=2 分	B+C=1 分 B+D=1 分 C+C=1 分	C+D=0 分 D+D=0 分

二 EE 的重要性

EE 的寫作是對學生邏輯思維能力的一次挑戰，其目的在於培養學生的探索研究能力，提高學生的創造性思維和批判性思維能力。在寫作過程中，學生要盡力展示自己發現問題和研究問題的能力，以及尋找資料和組織文章的能力，保證論文有足夠的深度，並符合國際化的學術規範。通過專題論文的寫作，學生可以加深對學科知識的理解和研究，增加知識與理解的廣度和深度，表達自己對學科知識的認知和熱情，也可以為日後的學術能力發展及職業發展奠定基礎。

三 EE 的基本要求

1. 有新穎明確的主題；
2. 廣泛地進行資料的搜尋；
3. 論證過程嚴謹；
4. 篇章結構的條理性和邏輯性清楚；
5. 論文整體結構符合大綱要求；
6. 老師輔導時間為 3 ~ 5 小時；
7. 由校外的 IBO 考官根據統一標準評閱打分。

四 中文 B 級 EE 的三大範疇

1	語言 language	包括：歌詞語言、廣告語言、雜誌語言、不同報紙的語言策略及立場、演講詞語言等。
2	文化與社會 culture and society	2A—對語言產生影響的社會文化。 essays of a sociocultural nature with an impact on language
		2B—以特定文化為基礎并具有文化共性的社會文化。 essays of a general cultural nature based on specific culture
3	文學 literature	以文本分析為核心，探討文本和受眾、文本和讀者的關係。

五 EE 的評估準則

EE 滿分為 34 分，分數具體分配如下：

Criterion A（6 分）：重點和方法（Method and Focus）

- 論文題目
- 研究問題

- 打算如何展開對這個話題的研究

Criterion B (6 分): 知識和理解 (Knowledge & Understanding)

- 對研究話題和概念是否有準確和全面的理解

Criterion C (12 分): 批判性思維 (Critical Thinking)

- 相關資料的搜尋
- 對論題進行批判性的分析和研究

Criterion D (4 分): 呈現方式 (Formal Presentation)

- 論述過程是否有條理
- 論文的結構是否清晰

Criterion E (6 分): 參與過程 (Engagement) (主要針對“反思表格”進行評分)

- 研究過程
- 研究重點

Grade Boundary 參考評分等級

等級	分值 (滿分 34 分)
A	27 ~ 34
B	21 ~ 26
C	14 ~ 20
D	7 ~ 13
E	0 ~ 6

(評估細則請參考 IBO 頒布的 EE 專題論文大綱)

第二章

選題篇

一 EE 選題的注意事項

1. 題目自擬；
2. 寫自己感興趣的話題；
3. 有新穎明確的主題；
4. 選題必須聚焦于具體的問題，不可過於廣泛和宏大；
5. 選題必須具備研究價值；
6. 選題要體現學生對所選話題的熱愛；
7. 選題要體現學生在這個科目或主題上的能力；
8. 如果能寫作和未來想學專業有關聯的話題會更好；
9. 論文題目（topic）和探究問題（research question），要清楚分開；
10. 探究問題必須為問句。

值得注意的是：無論選哪一個範疇寫作 EE，學生都必須確定自己的研究問題。這個研究問題不能是一個假說或陳述性的論斷，而應是一個問題。學生在寫作論文的過程中，必須始終保持對這個問題的思考。

研究問題選定後，是可以修正的，因為在寫作過程中，特別是在資料搜尋過程中，學生可能需要對原有研究問題進行適當調整。因此，在有足夠的研究數據支持、形成合理論證之前的研究論題都應被視為是暫時性的。

二 選題與搜集論文材料

選題涉及論文中的題目和參考文獻兩項，所以，論文材料的搜集

和題目的最終確定有着非常密切的關係。一般來說，合理的做法是先找參考文獻，再定題目。原因是：“祇有當你有話可說時，你才能順利完成一篇論文的寫作。”這裏的“有話可說”指的是論文的內容是飽滿的，有理有據的，並不是你個人的胡編亂造。要想使論文有理有據，必不可少的就是你要有大量權威資料的支撐。

對於資料的查找和要找什麼樣的資料，在最開始時往往令人感到無從下手。一般的做法是，先找出你比較感興趣的方向，然後去網上或圖書館尋找已有的論文瀏覽。看的數量多了，你自然就會對某些問題有自己的看法，或者說，你會感覺到看過的論文中存在着某些問題需要完善，那麼你就可以從這方面下手，去查找相關的資料。

爲了更有效地找到有用的資料，一定要多看引用次數多的文章，因爲引用次數多能在一定程度上說明該文章質量高、價值高。

一般找資料的網站包括：知網、讀秀、超星、萬方、谷歌學術等，再就是各大文庫裏的資料或圖書館的圖書等，另外就是直接購買專業書籍進行閱讀。

三 中文 B 級 EE 的選題範例

“萬事開頭難”，寫 EE 真正難的部分就是選題。一旦選題確定下來了，有了清楚的研究思路，論文寫起來也就會比較順暢了。以下是我們提供的一些選題範例，這些範例在 EE 選題的各個範疇具有一定的代表性。

範疇一：語言

1. 論文題目：淺析香港特區報紙對大陸游客的報道文章的寫作手法
探究問題：香港特區報紙對大陸游客的報道文章中包含了哪些語言技巧和排版安排？
2. 論文題目：香港特區地名與殖民化
探究問題：香港特區的地名是如何體現香港特區殖民化歷史的？
3. 論文題目：網絡語言中的方言因素
探究問題：香港特區青少年流行的網絡語言有什麼特點？

4. 論文題目：網絡時代的新“語言”

探究問題：網絡語言現象對語言學習有什麼影響？

5. 論文題目：中國通用稱呼語的變遷

探究問題：以“同志”“師傅”“老師”及“老闆”為例，探討當代中國政治、經濟變化如何影響了通用稱呼語的改變？

範疇二：文化與社會

（一）2A—文化與社會（對語言產生影響的社會文化）

1. 論文題目：香港特區瘦身廣告

探究問題：香港特區瘦身廣告的宣傳策略對人們有哪些影響？

2. 論文題目：電視財務廣告中的女性形象及推銷手法

探究問題：為了推銷產品，電視財務廣告中有哪些常見的女性形象？

3. 論文題目：淺析新聞報道的寫作手法

探究問題：媒體上新聞報道的不同手法如何影響讀者？

4. 論文題目：中國人的名字與社會變遷

探究問題：社會發展是中國人名字演變的根本原因嗎？

5. 論文題目：中國不同時代的歌曲（歌詞）

探究問題：中國不同時代的歌曲（歌詞）與當時的社會特點有什麼關聯？

（二）2B—文化與社會（以特定文化為基礎并具有文化共性的社會文化）

1. 論文題目：智能手機對香港特區青少年的影響

探究問題：從智能手機銷售市場看智能手機如何影響了青少年的身心發展？

2. 論文題目：現代中國社會“以瘦為美”的觀念和影響

探究問題：從傳媒上如何可以看出現代中國社會“以瘦為美”觀念的成因？

3. 論文題目：中西方節日文化差異

探究問題：從清明節和復活節、盂蘭節和萬聖節、七夕節和情人節可以看出中西節日文化有哪些差異？

4. 論文題目：太極拳文化與現代人的健康
探究問題：太極拳文化與理論對現代人健康生活有什麼影響？
5. 論文題目：媒體對中國人審美觀念的影響
探究問題：從中國的唐代到現在中國人對“美”的觀念變化看媒體是如何影響中國人審美觀念的？

範疇三：文學

1. 論文題目：李清照的詩詞與她的內心世界
探究問題：從李清照的詩詞怎麼可以看出她的內心世界？
2. 論文題目：駱駝祥子的人生悲劇
探究問題：作者通過什麼寫作手法塑造了祥子這樣一個悲劇人物？
3. 論文題目：老舍小說的京味風格
探究問題：老舍在他的小說中用了哪些京味語言來表現濃厚的文化情調？
4. 論文題目：徐志摩和余光中的詩歌藝術
探究問題：徐志摩和余光中表達愛情主題的手法有什麼差異？
5. 論文題目：《雷雨》中人物形象的塑造
探究問題：曹禺是運用哪些寫作手法把八個主要人物展現給讀者的？

對於中文 B 的學生來說，範疇二的“文化與社會”比較容易寫，範疇一的“語言”和範疇三的“文學”相對來說比較有挑戰性。

第三章

結構篇

一 中文 B 級 EE 的結構總覽

1. 標題頁；
2. 目錄；
3. 前言；
4. 正文；
5. 結語；
6. 資料來源（可以跟隨 MLA 或 APA 格式）；
7. 附錄（如有）。

標題頁包括論文題目、探討的問題（必須是問句）、所屬範疇、字數（可以先留空）。標題頁一定要簡潔，要清楚呈現文章的總體信息，突出研究細節。標題頁不需要寫進目錄。論文必須匿名，標題頁上及論文內文的任何部分都不可以出現考生的姓名及考生所在的學校名。取而代之的是 IBO 提供給每一位考生的“考生編號”。

目錄是展示論文思路最直接的體現，是論文中知識的高度提煉和濃縮，具有極強的概括性。通過閱讀目錄，能提綱挈領地瞭解全文的主旨和各部分內容。

摘要是由作者向讀者說明本論文的研究題目、撰寫本論文的意圖、文中闡明的主要問題及結論，以及採用了怎樣的研究方法。以 400 個漢字左右較為合適。

正文的要求：

1. 劃分段落；