

前 言

IB 中文考试中的最大难关无疑是写作。写作在 IB 中文考试中举足轻重，所以必须根据课程大纲的要求加强写作教学。但是，目前写作教学中的问题很多，学生怕作文、烦作文，写不出作文，写不好作文，写作文的速度也很慢。写作文被比喻成“喝中药”，“一看题目就摇头，摊开稿纸咬笔头，苦思冥想皱眉头，一个小时没开头”是其生动写照。

为了帮助学生更好地备考 IB 中文写作，笔者特意编写了这本《突破 IB 中文 B 普通课程难关》(2018 年新大纲版)，希望广大的 IB 考生对如何准备 IB 中文 B 普通课程 (BSL) 考试有一个更清晰的认识，以便更好地规划自己的复习，从而更有信心地走进考场，从容地写出 7 分 (满分) 的作文。

《突破 IB 中文 B 普通课程难关》(2018 年新大纲版) 依照 IBDP 中文 B 的 2018 年新大纲 (2020 年首次考试) 写作部分及个人口语表达的内容和评分标准进行编写，从构思、文体、话题、词语、句子结构等方面指导考生进行复习。本书第一章简单介绍教学大纲和评分标准；第二章给出了中文基本句子结构、语法和常用关联词；第三章集中在“身份认同”“个人经历”“发明创造”“社会组织”和“全球问题”等五个话题的写作；第四章以“个人口头表达”为主，针对中文 B 普通课程的个人口头表达要点进行讲解；第五章为写作卷模拟试题。

本书包括了思维导图、例文、个人口语参考图片、参考题库、参考口语问答题和写作模拟试题，方便老师和考生参考、应用，并进行练习。书中的每篇例文都附加了文体格式要求和重点提示，让学生更加明白怎样写好作文。“突破 IB 中文 B”系列图书的编写紧贴 2018 年新颁布的考试大纲，高级课程教材与普通课程教材的内容有一部分相同，但难度方面有明显区别。其中《高级课程难关》一书中例文所用词语的难度较《普通课程难关》有所提升，词语使用广度也有所拓展。

本书还附加了一本练习册。练习册上的练习题都是按照卷二阅读理解和听力阅读理解的题型，对应本书中的例文编写，方便老师对学生进行阅读理解训练。

《突破 IB 中文 B 普通课程难关》(2018 年新大纲版)是一本 IB 中文 B 考生必备的实用复习资料，跟着本书按部就班地复习，定能让你在考试中有所突破，从而取得令人满意的成绩。

目 录

开 篇 为什么要学母语之外的语言	1
第一章 中文 B 考试大纲中写作及口语部分的评分标准	3
一、考试大纲概要	3
二、评分标准	5
第二章 中文基本句子结构、语法和常用关联词	9
一、基本句子结构	9
二、基本语法	10
三、常用关联词	11
第三章 话题的书面表达	13
主题一：身份认同	13
主题二：个人经历	36
主题三：发明创造	58
主题四：社会组织	80
主题五：全球问题	103
第四章 个人口头表达	126
一、基本疑问词	127
二、口头表述要点范例	128
三、口语考试第三部分问答参考问题	135
第五章 写作卷模拟试题	138



为什么要学母语 之外的语言

1. 如果你用别人能理解的语言与对方交谈，那么交谈会进入对方的大脑。如果你用对方的语言与之交谈，那么交谈会进入对方的心灵。

If you talk to a man in a language he understands, that goes to his head. If you talk to him in his own language, that goes to his heart.

——Nelson Mandela

2. 一种语言可以为你的生开启一条走廊，两种语言则会在你人生走廊的沿途开启更多的大门。

One language sets you in a corridor for life. Two languages open every door along the way.

——Frank Smith

3. 语言的限制就是对世界的限制。

The limits of my language are the limits of my world.

——Ludwig Wittgenstein

4. 学习一切你能学的，无论什么时间，无论学习的对象是谁。总有一天你会为你所做的感到欣慰。

Learn everything you can, anytime you can, from anyone you can; there will always come a time when you will be grateful you did.

——Sarah Caldwell

5. 学习是自己一辈子的财富。

Learning is a treasure that will follow its owner everywhere.

——Chinese Proverb

6. 除非你掌握了两门以上的语言，否则你永远无法真正理解一门语言。

You can never understand one language until you understand at least two.

——Geoffrey Willans

7. 掌握另一门语言，拥有第二个灵魂！

To have another language is to possess a second soul.

——Charlemagne



中文 B 考试大纲中写作及口语部分的评分标准

一、考试大纲概要

普通课程 (Standard Level)	分数占比
试卷一 (75 分钟) 书面表达技能 (一篇 300—480 字的作文) (30 分)	25%
试卷二 (105 分钟) 接受技能 (65 分) 听力理解 (45 分钟) (25 分) 阅读理解 (60 分钟) (40 分)	50%
个人口头活动 (基于五个主题) (30 分) (15 分钟准备 +12—15 分钟考试)	25%

(一) 试卷一 (写作卷) 的考试范围及文体格式

1. 考试范围

五个主题 (身份认同、个人经历、发明创造、社会组织、全球问题)。卷子上有三道题, 分属五个主题中的任意三个, 考生可以从其中任选一题, 在规定的 75 分钟内完成一篇 300—480 个汉字的作文。

2. 考试要求的文体格式

- 信件 (私人信、正式书信)
- 电邮 (私人电邮、正式文体电邮)
- 博客
- 日记
- 演讲稿
- 辩论稿
- 访谈记录稿
- 采访报道 (新闻报道)
- 专栏文章

- 指南（包括旅游指南）
- 建议书
- 邀请信
- 明信片
- 手机或社交媒体上的短信对话
- 小册子、通告、宣传单、广告
- 说明书
- 个人经历简介

其他写作文体包括

- 读后感、观后感
- 调查表
- 菜谱及菜单介绍
- 时间表

（二）试卷二（听力理解及阅读理解）的考试范围及问题形式

考试范围包括五个主题（身份认同、个人经历、发明创造、社会组织、全球问题）。
阅读文本和考题类型如下：

文本的文体	问题类型
采访报道	选出正确词语（多项选择）
访谈	字词填空
议论文	词语配对（同义词、反义词、成语）
博客	人称代词理解
影评	句子配对（完成句子）
网络文章	选出正确句子（多项选择）
专栏文章	句子排序
新闻报道	段意
说明文	判断对错（要写明理由）
记叙文	问答题

(三) 口语考试部分

个人口头表达 (30 分)

考试过程包括 15 分钟的准备时间和 12—15 分钟的考试时间。

这项考试基于学生在两年课程中学习的五个主题。考试分为三个部分：第一部分，学生对老师提供的一张图片进行分析描述，并对图片反映出的主题发表个人看法；第二部分，学生与老师就以上表述进行讨论；第三部分，学生就五个主题的内容和老师进行问答。

二、评分标准

(一) 试卷一 (话题写作)

标准 A	语言	12 分
标准 B	讯息	12 分
标准 C	概念性理解	6 分
总计		30 分

标准 A：语言（写作没有达到最低字数，不会因此被扣分）（12 分）

■ 学生在何种程度上有效和准确地使用了语言？

0 分	写作没有达到以下细则描述的任何标准。
1—3 分	对所学语言掌握得有限。所使用的词汇有限，有许多基本错误。简单句的结构有时清晰。
4—6 分	部分有效地掌握了所学语言。准确地使用了一定范围的词汇，但仍有一些错误。简单句的结构清晰，也尝试使用一些复杂结构的句子。
7—9 分	大部分有效并准确地掌握了所学语言。准确地使用了范围广泛的词汇，很少出现严重错误。文中有一些清晰的复杂句结构。
10—12 分	非常准确、有效地掌握了所学语言。准确和有效地使用了范围广泛的词汇，很少出错。清晰和有效地使用了复杂句结构。

标准 B: 讯息 (12 分)

- 学生可以在何种程度上清楚地展开和组织相关的思想观点?

0 分	写作没有达到以下细则描述的任何标准。
1—3 分	讯息得到了部分传达。思想观点在一定程度上是相关的。思想观点的展开有时显而易见,支持性细节有时合适。
4—6 分	比较好地传达了讯息。思想观点大都相关。思想观点的展开条理清楚,支持性细节大都合适。
7—9 分	很好地传达了讯息。思想观点都是相关的。思想观点的展开条理清楚并且有效,支持性细节都合适。
10—12 分	出色地传达了讯息。思想观点都是相关和有效的。思想观点的展开条理清晰并且透彻,支持性细节非常合适。

标准 C: 概念性理解 (6 分)

- 学生在何种程度上正确地按照所要求的文本类型完成了写作?
- 语体和语气在何种程度上对应了写作的情境、目的和受众?
- 在何种程度上恰当地应用了文本类型的写作惯用手法?

0 分	写作没有达到以下细则描述的任何标准。
1—2 分	选择的文本类型基本不适合情境、目的和受众。 语体和语气不适合写作的情境、目的和受众。 所采用的文本类型的写作惯用手法有限。
3—4 分	选择的文本类型基本适合情境、目的和受众。 语体和语气偶尔适合写作的情境、目的和受众。 所采用的文本类型的写作惯用手法可以辨识。
5—6 分	选择的文本类型适合情境、目的和受众。 语体和语气适合写作的情境、目的和受众。 所采用的文本类型的写作惯用手法清晰可辨且正确。

(二) 个人口头表达 (30 分)

标准 A	语言	12 分
标准 B 1	讯息—图片	6 分
标准 B 2	讯息—对话	6 分
标准 C	沟通交流	6 分
总计		30 分

标准 A: 语言 (12 分)

- 学生说话时在何种程度上成功地应用了语言?
- 学生说话的流利和清晰程度如何?
- 学生所使用的语言的准确和变化程度如何?
- 学生的语调在何种程度上有助于交流?

0 分	学生的表现没有达到以下细则描述的任何标准。
1—3 分	对所学语言掌握的有限。说话犹豫, 有时难以理解。用词用语常常是不正确或贫乏的。语调妨碍交流。
4—6 分	部分有效地掌握了所学语言。所说的话可以理解, 有时是流利的。语言的基本结构大都准确, 尝试使用复杂句式, 但有错误。语音语调有错误, 但不太妨碍交流。
7—9 分	有效并且大多准确地掌握了所学语言。说话大都流利。语言在总体上正确, 词语富有变化并符合中文口语表达习惯。语音语调很容易理解, 有助于交流。
10—12 分	准确有效地掌握了所学语言。说话流利, 基本上像说母语。语言富有变化并且符合中文口语表达习惯。语音语调令交流十分流畅、生动、有趣。

标准 B1: 讯息—图片 (6 分)

- 学生在何种程度上描述并介绍了图片的内容?
- 学生可以在何种程度上表达与中国文化相关联的思想观点?

0 分	学生的表现没有达到以下细则描述的任何标准。
1—2 分	对图片所提供的讯息表达有限, 而且不完整、不连贯。口语表达与中国文化的联系不清楚。

3—4分	对图片所提供的讯息能够较为准确细致地表达。口语表达与中国文化相关联。
5—6分	对图片所提供的讯息能够非常准确细致地表达。口语表达与中国文化有非常清楚的联系。

标准 B2: 讯息一对话 (6分)

- 在会话中, 学生在何种程度上清楚并完整地回答了内容?
- 学生回答问题到什么深度?

0分	学生的表现没有达到以下细则描述的任何标准。
1—2分	回答虽然恰当, 但十分简短, 深度和范围有限。
3—4分	回答大部分恰当, 有些得到了展开, 内容有深度和广度。
5—6分	回答非常恰当, 全部问题都得到了展开, 内容有深度和广度, 包括个人独特的思想观点。

标准 C: 沟通交流 (6分)

- 在会话中, 学生在何种程度上表现出理解和互动交流能力?
- 学生可以在何种程度上表达思想观点和看法?
- 学生可以在何种程度上持续进行会话?

0分	学生的表现没有达到以下细则描述的任何标准。
1—2分	理解简单的问题, 且互动交流有限。会话不够流畅连贯, 提问需要重述或改述才能理解。
3—4分	理解大多的问题, 且互动交流顺利。会话大多流畅连贯, 提问偶尔需要重述或改述。
5—6分	对问题的理解没有困难, 且互交流畅通无阻。回答问题准确无误, 且有个人独到的见解。



中文基本句子结构、 语法和常用关联词

在开始说话和写作之前，学生必须掌握的是基本句型和基本语法。有些老师和学生太注重词汇，以为多用一些成语就可以得高分，这是一个误导，这就好比在学会走路之前先学跑步一样。没有正确流畅的句子，再好的词汇也不可能让人读懂文章。

以下是一些最基本的句型和语法：

一、基本句子结构

类型一

S+V+O

(主语 + 谓语 + 宾语)

例 我学中文。

扩展：

• S + time + V + O

(主语 + 时间 + 谓语 + 宾语)

例 我每天晚上七点学中文。

• S + 在 place + V + O

(主语 + 地点 + 谓语 + 宾语)

例 我在学校学中文。

• S + time + 在 place + V + O

(主语 + 时间 + 地点 + 谓语 + 宾语)

例 我星期六下午四点半在家学中文。

类型二

S+Adj.

(主语 + 形容词谓语)

例 我的中文很好。

扩展：

S + V (with complete meanings) + V (core) + 得 + Adj.

(主语 + 谓语词组 + 谓语动词 + 得 + 形容词)

例 我说中文说得很好。

类型三（时间段）

S + time + 在 place + V (with complete meanings) + V (core) + time duration

(主语 + 时间 + 地点 + 谓语词组 + 谓语动词 + 时间段)

例 我每天晚上在家学中文学一个小时。

扩展（过去式）：

S + time + 在 place + V (with complete meanings) + V (core) + 了 + time duration

(主语 + 时间 + 地点 + 谓语词组 + 谓语动词 + 了 + 时间段)

例 我昨天在家学中文学了一个小时。

二、基本语法

1. 的、地、得

的 + 名词 (Noun)

例 这是我的学校。

地 + 动词 (Verb)

例 我快乐地学中文。

得 + 形容词 (Adj.)

例 我的中文说得不太好。

2. 了、过

了: V + 了 = past tense

例 我去年去了中国。

过: V + 过 = past perfect tense

例 我去过很多国家。

3. “把”字句

基本句型: S + V + O (主语 + 谓语 + 宾语)

例 我看书。

“把”字句: S + 把 O + V (宾语提前)

例 我把书看了。

4. 年、月、日

英文表达习惯: DD/MM/YY

中文表达习惯: YY/MM/DD

例 2015年3月18日

5. 时间表达法

英文表达法: 从小到大

例 10 a.m. yesterday

中文表达法: 从大到小

例 昨天上午10点

6. 日期

前年、去年、今年、明年、后年

上个月、这个月、下个月

前天、昨天、今天、明天、后天

上个星期、这个星期、下个星期

星期一、星期二、星期三、星期四、星期五、星期六、星期日（星期天）

7. 时间

清晨、早上、上午、中午、下午、傍晚、晚上、夜里、半夜

8. 地址书写顺序

国家 + 城市 + 区 + 街道 + 单位 **例** 中国北京市西城区教场胡同 4 号北京四中

三、常用关联词

1. 并列句（各分句间的关系是平行并列的）

又……又……

既……又……

一边……一边……

那么……那么……

是……也是……

不是……而是……

2. 承接句（各分句表示连续发生的事情或动作，分句有先后顺序）

……接着……

……就……

……于是……

……又……

……便……

3. 递进句（分句间是进一层的关系）

不但……而且……

不仅……还……

……更（还）……

……甚至……

4. 选择句（各分句列出几种情况，表示从中选出一种）

不是……就是……

或者……或者……

是……还是……
要么……要么……
宁可（宁愿）……也不……
与其……不如……

5. 转折句（后一个分句与前一个分句的意思相反或相对，或部分相反）

虽然……但是……
尽管……可是……
……然而……
……却……

6. 因果句（分句间是原因和结果的关系）

因为（由于）……所以……
……因而（因此）……
既然……就……
之所以……是因为……

7. 假设句（一个分句表示假设的情况，另一个分句表示假设实现后的结果）

如果……就……
即使……也……

8. 条件句（一个分句说明条件，另一个分句表示在这一个条件下产生的结果）

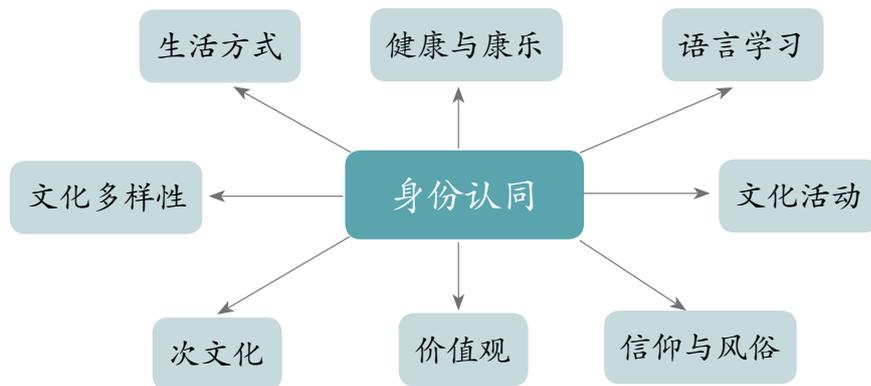
只要……就……
无论（不管、不论）……也（都）……
只有……才……
凡是……都……
除非……才……



话题的 书面表达

课程大纲规定，老师必须对五个主题（身份认同、个人经历、发明创造、社会组织、全球问题）的内容进行教学。IB 每年会从五个主题中任选其中三个进行考核。

主题一：身份认同



老师可根据学生的语言能力指导学生或让学生自己从例文中找出需要记住的词语和有用的句子。

（一）参考范文

1. 文化的多样性

在一次以“中西方节日的互相影响”为主题的学校校会上，你代表你的班进行了一次演讲。请用300—480字左右写出这份演讲稿。

（1）例文

中西方节日的互相影响

老师们、同学们：

大家好！我今天要讲的题目是“中西方节日的互相影响”。现在的世界已经变成了“地球村”。随着科技快速的发展，人们的沟通和交流变得越来越方便，中西方的文化交流也越来越多。现在，中国人庆祝西方的节日——圣诞节和复活节；西方国家，比如美国、英国和澳大利亚也开始庆祝中国新年。

我住在香港，香港是一个国际化的城市，所以中西方文化在香港都可以看到。除此之外，在香港甚至还出现了中西文化交融的情况，可以说香港是一个中西文化交融的地方。我的学校是一个国际学校，学校每年除了庆祝春节、圣诞节和复活节外，也庆祝印度的新年，因为我们的学校有很多印度人。我的朋友有的是英国人，有的是印度人，有的是日本人，但他们都和我们中国人一样庆祝春节和端午节，他们也喜欢划龙舟，他们的爸爸和妈妈也会给他们红包。同样，在圣诞节的时候，香港人也会在家里摆圣诞树，家人互相送圣诞礼物，给朋友写圣诞贺卡等。

今年的端午节，我的学校派出了一个龙舟队参加香港学校龙舟比赛。这个龙舟队的成员不仅有中国人，更多的是英国人、印度人、澳大利亚人等等。龙舟比赛场地非常热闹，比赛过程十分紧张，最后，我们的校队夺得了第一名！

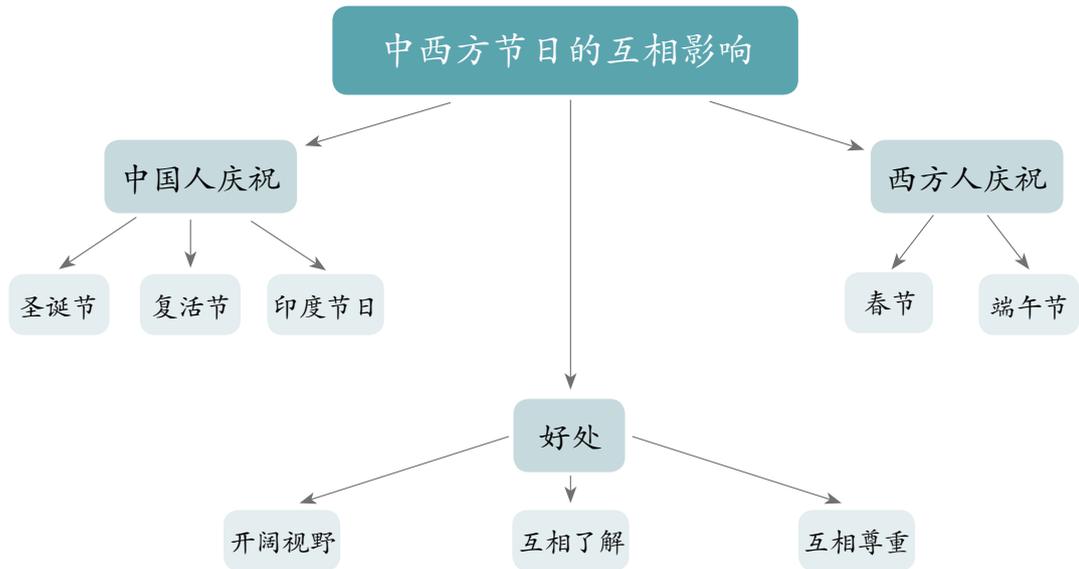
还记得今年春节前，学校举办了一



次庆祝活动，学生和老师无论来自哪里，在那一天都穿上了红色或金黄色的中式服装。学生们还表演了特别精彩的中国民族歌舞，很多学生家长都特意来到学校观看。

中西方文化的交流和中西方节日的互相影响是一件好事。它能让我们开阔视野，更加了解其他国家的文化，也更加尊重其他国家的文化。我今天就讲到这里，谢谢大家！

(2) 思维导图范例



(3) 好的写作必须具备的条件

- 清楚地陈述自己对中西方节日互相影响的观察。
- 有具体事例支持论点。
- 段落清楚、条理清晰、前后有序。
- 扣住主题。
- 符合演讲稿的格式和语气。

(4) 演讲稿文体格式要求

- 必须符合演讲稿的格式：
 - 恰当的开场白（如“尊敬的老师”、“各位同学”）和主题介绍；
 - 主干；
 - 总结，最好以“谢谢大家”作为结束语。

- 正式的语气。
- 得分标准：
 - 各项齐备，得五分（满分）；
 - 格式基本完整，得四分；
 - 格式不完整，语气不正式，得三分。

2. 文化活动

你的学校将举办中文夏令营，你是这次活动的主办人。请你写一则通告，向同学们说明一下活动的具体安排，字数要求在 300—480 字。

(1) 例文

中文夏令营

香港中学的各位同学：

今年暑假，学校将于 7 月 1 日到 8 月 1 日举办中文夏令营。我是组织人林小明，我现在来介绍一下今年这个夏令营的情况。

今年中文夏令营的地点在北京，为期一个月。这个夏令营的目的是：学习中国的历史和文化，体验北京人的生活，提高同学们的中文水平。活动内容包括：星期一到星期四，上午学习中文，有听力课、阅读课、写作课和口语课；下午是一些文化活动，包括国画班、功夫班、剪纸班、书法班等。星期五和周末，去参观各种名胜古迹，如长城、故宫、北海公园、天安门等。我们还会举办一个古都风光摄影比赛，让同学们把北京的优美风景用相机记录下来。除了旅游观光之外，在星期五和周末，我们也会去参观当地的中学，和那里的中学生聊天、交朋友，还会去他们的家做客。另外，夏令营还会组织一些比赛，如唱中国歌比赛、中国功夫比赛等。希望通过一个月的夏令营活动，同学们能了解中国，对中国文化和语言产生兴趣。

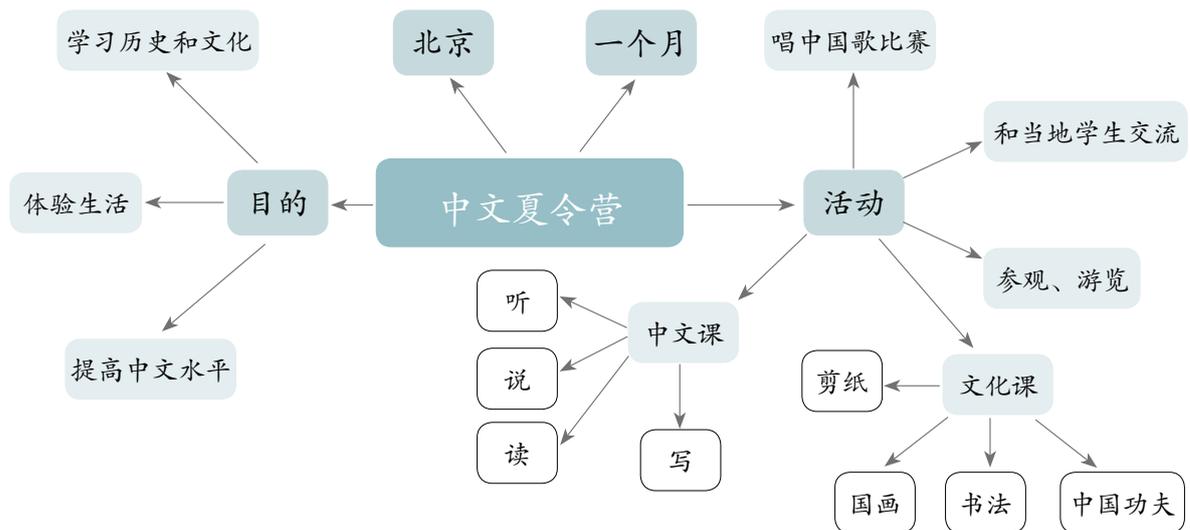


我们将乘坐中国航空公司的飞机去北京，住在北京十一中学的学生宿舍里。学校在市中心，交通非常方便。宿舍环境优美，宿舍的房间干净整齐，设施齐全。希望同学们积极参加。具体内容请看学校的网站。报名时间从4月3日开始，6月1日结束。请有兴趣的同学在学校的网上报名，网址是 www.xialingying.com。

中文夏令营组织人：林小明

2017年2月7日

(2) 思维导图范例



(3) 好的写作必须具备的条件

- 时间、地点、联系方式，以及目的要交代清楚。
- 清楚地陈述活动内容。
- 在说明信息上，段落分明，前后有序。
- 必须谈到语言学习和文化活动。

(4) 通告的文体格式要求

- 要有正式语气。如果语气不正式，减一分。
- 有标题。
- 有对通告目标人的称呼。
- 正文。

- 有署名（全名，写在右下角）。
- 有日期（年月日，写在右下角）。
- 缺少上述任何一项均扣一分。

3. 语言学习

你即将中学毕业，打算去北京大学学中文。请给北京大学中文系的系主任写一封自我推荐信，说说你为什么要去那里学中文，字数要求在 300—480 字。

（1）例文

尊敬的中文系主任：

您好！我叫李大卫，是英国人，今年十七岁，在香港中学读十三年级。我明年就要中学毕业，希望能够在贵校中文系学中文。

我希望在贵大学读书，因为北京大学是中国最好的大学之一。我知道，北京大学有一百多年的历史，校友中有很多著名的作家、科学家和商人。我也希望将来成为一个有名的“中国通”，为贵校争光。

我在学校学习国际文凭课程（IB），我选了六门课，它们是中文、英文、数学、历史、音乐和生物。我的预测分是四十分，中文老师给了我七分满分。虽然我是外国人，中文对我来说很难，但是我觉得中文很重要，我也对中文非常感兴趣。

我觉得中文很重要的原因是：第一，全世界有五分之一的人讲中文；第二，中国的经济发展很快；第三，学好中文，才能学好中国的历史和文化。我觉得我的中文水平不错，特别是口语很流利。去年，在香港的汉语讲故事比赛上，我还得到了第二名。所以我想在大学继续学中文，大学毕业后，希望可以做商人，能在北京的公司工作。

我对中国文化也非常感兴趣，所以参加了学校的舞狮队和中国功夫班。我每个星期放学后都有两天留在学校练习舞狮和中国功夫。除此之外，我还学了三年中国画，我最喜欢画熊猫和竹子。



随信附上我的成绩单和简历，希望早日收到您的回信。

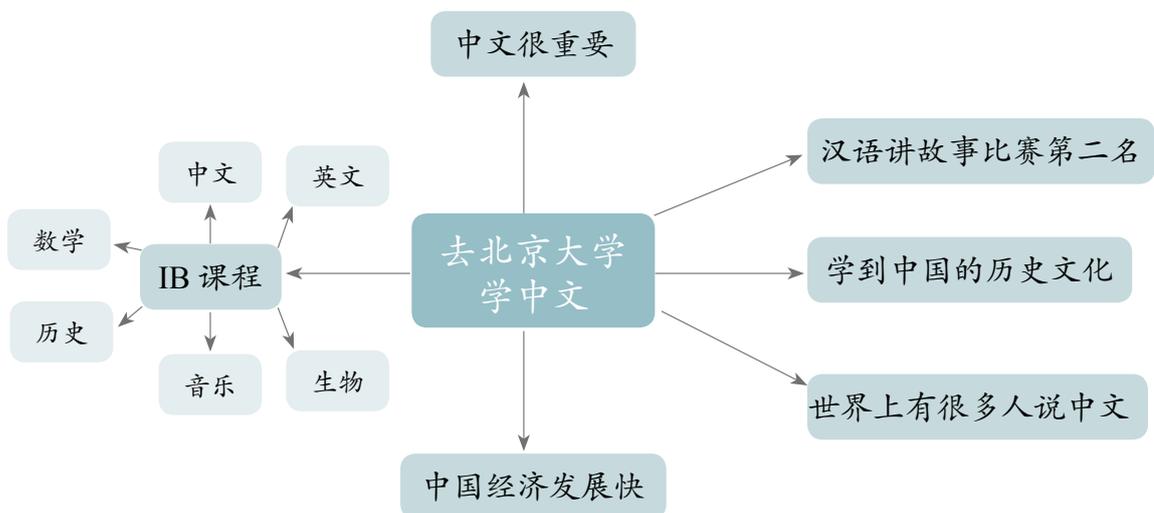
此致

敬礼！

李大卫

2017年1月3日

(2) 思维导图范例



(3) 好的写作必须具备的条件

- 清楚地陈述自己申请去学中文的理由和目的。
- 清楚地进行自我介绍。
- 段落清楚、条理清晰、前后有序。
- 围绕主题展开陈述。
- 符合正式书信的格式和语气。

(4) 正式文体书信的格式要求

- 要有正式语气。如果语气不正式，减一分。
- 遵照中国信的格式：
 - 称呼（顶格写）；
 - 问候（另起一行，空两格）；
 - 正文；
 - 祝词（如“此致，敬礼”）；

- 身份 + 署名 (全名, 写在右下角);
- 日期 (年月日, 写在右下角)。
- 以上六要素, 缺少任何一项, 扣一分。

4. 语言学习

请给你的笔友写一封信, 告诉他你为什么要学汉语, 以及在学汉语的过程中遇到的困难及其解决方法。字数要求在 300—480 字。

(1) 例文

小明:

你好! 很长时间没有写信了, 今天收到你的信, 你让我讲讲学习汉语的经历, 我就介绍一下吧。

我是从中学一年级开始学习汉语的。我想学汉语是因为: 第一, 我的父母让我学。他们说随着中国经济的快速发展, 汉语越来越重要, 要想找一份好工作, 就要学好汉语。第二, 我对中国文化和历史很感兴趣。我去过中国的历史博物馆和文化博物馆参观, 那里的很多展品都是用中文解释的。我觉得如果学会了中文, 我就能更好地理解那些展品了。第三, 我的学校是香港的国际学校, 中文是必修课, 所以每个学生都要学汉语。

我觉得汉语最难学, 特别是写汉字很难, 因为中国字太多了, 每一个字都不一样。我每天都用十分钟写字, 不会的字, 我会查字典。我也常常看中文电视节目, 我觉得这很有用。我觉得我的中文听力进步了。暑假的时候, 我经常参加中文夏令营。去年我去了上海。在那里, 我了解了上海的风土人情, 还和当地人用中文聊天, 所以我的中文口语能力也得到了提高。

我的汉语老师是北京人。上课时, 她让我们做游戏, 还让我们演戏。我觉得中文课非常有意思。最近老师还给我们

